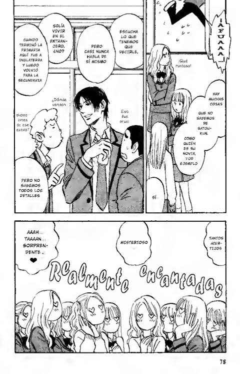
A Yoshida siempre lo usaban como juguete, pero ahora…
¿Acaso sus sentimientos hacia el bruto…
de Satou han empezado a cambiar…?
SUZUKI TANAKA
田中鈴木
SU FAVORITO
¡Excitante!
¡Puro amor estudiantil!
El más esperado y divertidísimo capítulo de esta increíble y popular serie comienza.

5月26日(水)発売!! 予約受付中!!
アイツの大本命2
Libre
ドラマCD インフォメーション
CAST
吉田 阪口大助
佐藤 中村悠一
山中 杉田智和
吉野裕行
保村 真
キャストトークも収録♥
田中鈴木
ピクチャーレーベル
オリジナル描し替えジャケット
オレ様で可愛い♥だけじゃないんです。
近藤 隆
吉野裕行
三島一彦
ラバーズ♥ドール
6月30日(水)発売!! 予約受付中!!
ピクチャーレーベル
7月28日(水)発売!! 予約受付中!!
CAST
平川大輔
キャストトークも収録♥
北上れん
ピクチャーレーベル
オリジナル描し替えジャケット
みちづれポリシー
かゆまみむ
大好評発売中!!
妄想♥カタログ
ビーボーイ編集部公式サイト b-boyWEB
bl shop net

¡NO!
¡NO LO QUIERO! ¡NO VOLVERÉ A CAER EN LA TRAMPA!
NO SEAS ASÍ NO VOLVERÍA A HACERTE DOS VECES LA MISMA BROMA, ¿SABES?
¡ES CHOCOLATE DE VERDAD Y ESTÁ DELICIOSO!
¡DI "AAAAH!
AAAAH... SATOU-KUN...
ES DE ENSUEÑO
En-cantadas

La historia hasta el momento: Yoshida, quien es bajito de ojos almendrados y no tiene buenas ... respecto a su apariencia nunca ha sido popular. Y un día el chico más popular del colegio, Satou, le confesó sus sentimientos cambiando su vida escolar de un día para el otro. Satou hace que el puro corazón de Yoshida se acelere cada vez que están juntos, hace que las chicas se pongan celosas y no dejen que Yoshida viva en paz, pero antes de que Yoshida se haya dado cuenta, sus sentimientos hacia Satou se transformaron. Para conocer más sobre esos sentimientos, el bruto de Satou usando varios métodos ... trata de monopolizar el interior de Yoshida. Entonces después de todo, el día de hoy comienza otra vez molestándolo...?
TAN DE ENSUEÑO DE VERDAD ES TAN GENIAL
AAAH, QUIERO MIRARLO POR SIEMPRE
¿POR QUÉ ES TAN GENIAL?
NO PUEDO EVITAR SUSPIRAR
¡ARGGH! ¡QUIERO SABERLO!
¡QUIERO SABER QUIÉN ES LA PERSONA QUE SALE CON SATOU-KUN!
Justo aquí:
¡SI NO LO QUIERO. ES PORQUE NO QUIERO!
¿EN SERIO? Y ESO QUE ME MOLESTÉ MUCHO PARA CONSEGUIRLOS
¿EH?
¿ENTONCES ES CHOCOLATE DE VERDAD NORMAL Y CORRIENTE?
¡BIEN! EN ESE CASO ME LO COMERÉ

¿LO COMERÁS?
¡SIP!
arrojar
¡GYAAAAAAAAH!
PERDÓN PERDÓN
¡ESE CHOCOLATE FUE HECHO CON AJÍES ROJOS Y VERDES!
TOMA, YOSHIDA, AGUA...
¡SEGURO QUE ES ÁCIDO CARBÓNICO DE NUEVO!
¡SATOU, ERES UN PENDEJO DE MIERDA!
OOOW
ビーボーイコミックス
アイツの大本命①～③
田中鈴木


¡AFUAAA...!
¡Qué ruidoso!
HAY MUCHAS COSAS
QUE NO SABEMOS DE SATOU-KUN.
COMO QUIÉN ES SU NOVIA, POR EJEMPLO
SÍ
ESCUCHA LO QUE TENEMOS QUE DECIRLE,
PERO CASI NUNCA HABLA DE SÍ MISMO
SOLÍA VIVIR EN EL EXTRAN-JERO, ¿NO?
CUANDO TERMINÓ LA PRIMARIA AQUÍ FUE A INGLATERRA Y LUEGO VOLVIÓ PARA LA SECUNDARIA
¿Dónde vienen
Eso fue cruel
PERO NO SABEMOS TODOS LOS DETALLES
TANTOS ACER-TIJOS
MISTERIOSO
AAAH TAAAAN SORPREN-DENTE ❤
Realmente encantadas

ビーボーイコミックス
メンクイ！①～②
田中鈴木
JADEO
¿ESTÁS BIEN, YOSHIDA!?
JADEO
JADEO
GRA- GRACIAS NISHIDA... NO HACÍA FALTA QUE COMPRARAS TANTO
¡NO TE PREOCUPES POR ELLO! SI QUIERES TOMAR OTRA COSA, SÓLO DÍMELO E IRÉ DE INMEDIATO
¡AGUA, JUGO, TÉ, LECHE!
¡TENGO DE TODO! ¿QUÉ QUIERES!?
NAH, ESTÁ BIEN ASÍ
ESTÚPIDO DE SATOU...
...LE GUSTA
SI FUERA YO,
NO PODRÍA HACERTE SEME- JANTES COSAS
¡OH SÍ!
ES UN POCO INUSUAL, PERO,
ADEMÁS, EL RECREO ESTÁ POR TERMINAR
¡NO PUEDO ENTENDER PORQUÉ HACE COSAS TAN CRUELES A LA PERSONA QUE LE GUSTA!
¡AH LO LAMENTO! FUE UN ACCIDENTE!
EEEH

QUERÍA PREGUNTARTE... ¿CÓMO TE HICISTE ESA CICATRIZ?
¿OH? ¿ESTA?
CUANDO ESTABA EN PRIMARIA ME CAÍ Y ATERRICÉ EN UNA ROCA
¿UNA ROCA? SUENA DOLOROSO
SÍ NO DEJABA DE SANGRAR, PERO A DECIR VERDAD...
NO ME ACUERDO MUCHO DEL ACCIDENTE
¿TE PREOCUPA LA CICATRIZ?
NO, SÓLO TENÍA CURIOSIDAD.
PERDÓN POR PREGUNTAR
ESTÁ BIEN NO ME PREOCUPO POR ELLO YA
ES-
AGARRA

¡SATOU!
¡NO ME ARRASTRES ASÍ!
¿QUÉ DEMONIOS HACES SALTANDOTE CLASES?
BUENO ¡NO PUDE EVITARLO!
¿QUÉ HACES AQUÍ DE TODOS MODOS?

ビーボーイコミックス
愛しあってる2人
2人は体の関係はあるが恋人同士ではなくて…!?
田中鈴木

ビーボーイコミックス
幸福の王子
秋田果は超イケメン売れっ子小説家。だけど自分自身のリアルな「恋」は惨敗続き・何故!?
田中鈴木
AH
AHORA QUE LO MENCIONA
SÍ DIJO ALGO ACERCA DE ESTA CICATRIZ
"ESTA CICATRIZ TE LA HICISTE CUANDO ME DEFENDISTE "
¿FUE ASÍ COMO PASO?
NO RECUERDO ESTAR INVOLUCRADO EN TAL PELEA PERO
ESTOY SEGURISIMO QUE CAI Y ME RASPE LA CARA CONTRA EL SUELO
¡Y ME DI DE LLENO CON ESA ROCA! AL MENOS ESO CREO
ES TODO LO QUE PUEDO RECORDAR
¡...!

SATOU
DE VERDAD NO PUEDO ACORDARME
PARA SER SINCERO ¡YO TAMBIEN ME HE OLVIDADO!

NO ESTOY ENOJADO
SÓLO ME SIENTO
VACÍO...
ビーボーイコミックス
準備室で会いましょ
嘉瀬ユーコ
5月10日(月)発売
620円

9 AÑOS ATRÁS
¡PLAF!
¿¡ESTÁS BIEN, SATOU!?
¡LA GRASA DE SU CARA SE MOVIÓ!
¡JUA JA JA JA JA!
¡EN EL MEDIO DE LA CARA!
¡AWW, ESTÁ LLORANDO!
¡JA!
¿POR QUÉ LLORAS?
¡FUE TU CULPA, NO LO ESQUIVASTE!
llora
llora
llora
llora

ESTOY LLORANDO SOLO PORQUE EL GOLPE FUE DE IMPROVISTO Y LAS LÁGRIMAS SON SÓLO UN REFLEJO
TRISTEZA HUMILLACIÓN DOLOR Y MIEDO
NO TIENEN NADA QUE VER AQUÍ
¡USTEDES!
¡AH!
¡MIERDA!
¡LO ESTAN HACIENDO DE NUEVO!
¿¡POR QUÉ SIGUEN MOLESTANDO A SATOU!?
¿¡QUÉ DEMONIOS, YOSHIDA!? ¡NO TE INCUMBE!
¡ES IRRELEVANTE! ¡NO PUEDES HACER ESTO A LOS DEMÁS!
¡ESTÁBAMOS JUGANDO AL FÚTBOL CON LOS ZAPATOS!
¿¡ENTONCES POR QUÉ SATOU LLORABA!?
ビーボーイコミックス
一途なしかめっつら
サガミワカ
5月10日月発売

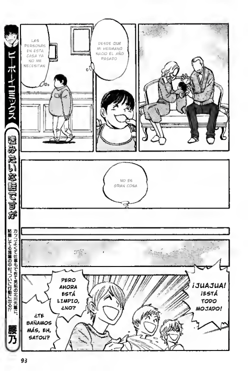
BE-BOY MAGAZINE
ビーボーイコミックス
アンラッキーストライク
三島一彦
5月10日(月)発売
¡SATOU! ¿ESTÁS BIEN?
¡USTEDES SON LOS IDIOTAS!
¡DEJA DE ENTROMETERTE, IDIOTA!
VAMONOS. ¡NO PUEDO CON ÉL!
¿QUIERES IR A LA ENFERMERÍA?
NO
ESTOY BIEN
¿EN SERIO? ¿QUIERES VENIR A CASA CON NOSOTROS?
SOMOS NOSOTROS Y DOS CHICOS MÁS.
NO ESTÁ BIEN
TENGO CLASES PARTICULARES

MM, BIEN.
NOS VEMOS EN TAL CASO.
¡VAMOS YOSHIDA!
NAGASE Y LOS OTROS ESTÁN ESPERANDO
SER MOLESTADO ES ALGO INEVITABLE
ATORMENTAN A LAS PERSONAS QUE NO LES GUSTAN O NO LES CAEN BIEN
PERO A ELLOS NO LES IMPORTA MUCHO
Y A MI TAMPOCO
EN ESTE VASTO UNIVERSO Y HASTA AHORA, Y EN LOS ANOS DEL PORVENIR HE DE HACERME CARGO DE UN PROBLEMA MUY TRIVIA..
ビーボーイコミックス
50×50
国枝彰香
5月10日月発売

NO ESO NO ES... NI SIQUIERA LO ES
MI EXISTENCIA Y LA DE ELLOS, AMBAS ESTÁN ALGO EMPOL-VADAS
SIN EMBARGO CUANTO MÁS DURE
ELLOS YOSHIDA Y
YO
LAS PERSONAS QUE INTENTAN PROTEGERME TAMBIEN SIGUEN OTRO TIPO DE INSTINTO
DEBIDO AL AMBIENTE DONDE CRECIÓ SU SENTIDO DE JUSTICIA AFLORÓ SIN MENCIONAR SU PERSONALIDAD DE PROTECCIÓN QUE LE SALE DE FORMA NATURAL
POR AHORA TIENE EL PODER DE ESTAR EN LA POSICIÓN EN LA QUE ESTÁ
LOS ACTOS QUE HA COMETIDO PROTEGIENDO A AQUELLOS QUE SON MOLESTADOS COMO YO PUEDE AFERRARSE A ELLOS COMO SÍMBOLO DE JUSTICIA PERO ESAS COSAS NO IMPORTAN MUCHO
Y EN CUANTO A YOSHIDA, EN CUANTO A MÍ, ESO NO IMPORTA...
NO IMPORTA, PERO
MI CORAZON ESTÁ UN POCO EXALTADO

ビーボーイコミックス
雫 花びら 林檎の香り
川唯東子
N/T: los kanjis en la caras de los personajes significan, respectivamente, "Madre" y "Padre".
¡TAKAHIKO!
......
HEMOS DECIDIDO ENVIARTE A UN COLEGIO EN INGLATERRA UNA VEZ QUE TE HAYAS GRADUADO DE PRIMARIA.
IRÁS SOLO Y VIVIRÁS EN LOS DORMITORIOS DE ALLÍ
Y YA PUEDES HABLAR INGLÉS CON FLUIDEZ ¿VERDAD?
¿PODRÁS HACERLO NO? ¡YA TIENES 12 AÑOS!
ES UN BUEN AMBIENTE PARA LOS ESTUDIOSOS. ASÍ QUE, ¡HAZLO BIEN!

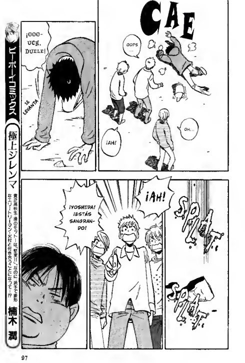
N/T: el kanji dice "Hermana Mayor"
...SI
¿¡INGLATERRA!? ¡JAJAJA! ¡QUÉ ALIVIADA ESTOY!
Y ENTONCES PENSÉ EN LO QUE PASARÍA SI FUÉRAMOS A LA MISMA SECUNDARIA
BAJO NINGÚN CONCEPTO QUERRÍA ESTAR EN EL MISMO COLEGIO QUE TÚ, POR LO QUE LE IMPLORÉ A MAMÁ Y PAPÁ QUE TE PUSIERAN EN UN COLEGIO PÚBLICO...
¡PERO SI TE MANDAN A INGLATERRA NO TENGO QUE PREOCUPARME DE QUE LA GENTE SE ENTERE QUE TENGO UN HERMANITO COMO TU!
BUENO ERES MUY INTELIGENTE ¿QUE PASARÍA SI TRABAJARAS DURO ALLÍ?
PUEDE QUE SEA MEJOR SI NO REGRESAS
¡TE HUBIERAN MOLESTADO HASTA HARTARSE SI TE QUEDARAS AQUÍ!
AH ERA POR ESO QUE ME ENVIARON A UN COLEGIO DONDE ENSEÑABAN INGLES
COMO SEA
LAS COSAS SEGUIRÁN IGUAL QUE SIEMPRE
MAMÁ Y PAPA TOMARON LA DECISIÓN
POR LO QUE TENDRÉ QUE ESTUDIAR MUCHO MAS QUE AHORA
ビーボーイコミックス
オヤジ回廊へようこそ♡1~2
みささぎ楓李


ビーボーイコミックス
嘘みたいな話ですが
カッコよくて仕事もできて男前の北川先輩に、粘着してる後輩の中村。ついに行動に出る!?
腰乃
LAS PERSONAS EN ESTA CASA YA NO ME NECESITAN
DESDE QUE MI HERMANO NACIÓ EL AÑO PASADO
NO ES GRAN COSA
PERO AHORA ESTÁ LIMPIO, ¿NO?
¿TE BAÑAMOS MÁS, EH, SATOU?
¡JUAJUA! ¡ESTÁ TODO MOJADO!

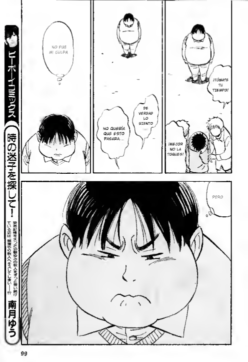
EMPAPADO
¡VAMOS, HAZLO!
¡EN SUS MARCAS, LIS---!
¡OIGAN!
¡¿QUÉ CARAJOS ESTÁN HACIENDO?!
¿QUÉ DEMONIOS, YOSHIDA?
¿AH? ¡LIMPIANDO, ESTAMOS LIMPIANDO!
¡¿QUÉ ES ESTO?! ¡¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?!
¡SATOU ESTABA SUCIO ASÍ! QUE ESTAMOS SIENDO AMABLES CON ÉL Y LO ESTAMOS AYUDANDO A BAÑARSE!

¡¿POR QUÉ SIGUEN HACIENDO COSAS COMO ESTA!?
¡¿ACASO NO SE ARREPIENTEN!?
¡ERES MUY MOLESTO!
¿¡POR QUÉ TIENES QUE VENIR SIEMPRE!?
¡NO ES DE TU INCUMBENCIA!
¡DEJEN DE MOLESTAR A SATOU Y NO VENDRÉ MÁS!
¡NO LO ESTAMOS MOLESTANDO!
¡ESTAMOS BROMEANDO, NADA MÁS!
¡MENTIRA!
¡GAAH!
agita
¡TARADO!
¡ESO ES PELIGROSO!
NO ES TU PROBLEMA
TAMPOCO SOMOS AMIGOS, ASÍ QUE...

ESTÁN PELEANDO
OH,
EEEH, CHICOS
¡NO, TÚ...!
QUE DEMONIOS
¡ES PELIGROSO! ¿QUÉ HACES?
¡OOW, ME PEGASTE EN LA PIERNA! ¡ME PEGASTE EN LA PIERNA!
CLAK
FUE TU CULPA
BAH, CHICOS, YA BASTA...
AH
CLAK


CAE
OOPS
OH...
¡AH!
¡OOO-UCH, DUELE!
SE LEVANTA
SPLAT
SPLAT
¡AH!
¡YOSHIDA! ¡ESTÁS SANGRANDO!
ビーボーイコミックス
極上ジレンマ
貧乏高校生・操のモットーは「堅実!!」。なのに派手で美形なエリートリーマン・火村と付き合うことになって…!?
楠木潤

...DUE...
¡¡DUEELEEE!!
SANGRA
¿¡ESTÁS BIEN, YOSHIDA!?
¡HAY MUCHA SANGRE!
¿¡QUÉ HACEMOS, QUÉ HACEMOS!?
¿TE PUEDES LEVANTAR? ¡VAMOS A LA ENFERMERÍA!
¡V-VOY A POR EL PROFESOR...!
UUGH

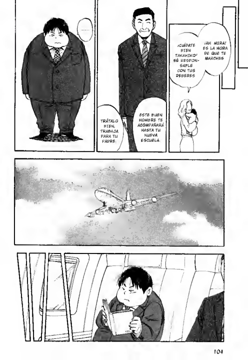

ビーボーイコミックス
時の迷子を探して!
突然記憶を失った幼馴染みの秋人をずっと想い続けている功は、無理やり秋人へキスしてしまい——!?
南月ゆう
¡TÓMATE TU TIEMPO!
¡MEJOR NO LA TOQUES!
DE VERDAD LO SIENTO
NO QUERÍA QUE ESTO PASARA...
NO FUE MI CULPA
PERO

YOSHIDA, ¿ESTÁS BIEN?
SANGRASTE MUCHO, ¿NO?
SÍ, PERO ESTOY BIEN
AUNQUE HABLAR Y COMER ME RESULTA BASTANTE DOLOROSO...
¿EH? ¿¡NO FUISTE AL HOSPITAL!?
¡DIJERON QUE TENDRÍAN QUE DARME UNOS PUNTOS Y NO QUIERO!
SE RASPÓ LA CARA CON UNA ROCA QUE ESTABA EN EL SUELO, ¿SABES?
NO RECUERDO CÓMO EMPEZÓ TODO...

¡AAH QUÉ FRÍO! ¡VAMOS, VAMOS!
YOSHIDA, ¿TIENES KARATE HOY?
SEH
AH,
¡SATOU!
LO ESCUCHÉ DEL PROFESOR
¿IRÁS A UN COLEGIO DEL EXTRANJERO CUANDO NOS GRADUEMOS?
SÍ
ビーボーイコミックス
ロイヤル・フィアンセ ー黒の王子ー
佳門サエコ
原作 あすま理彩

おたよりください LETTER PLEASE
またまた お久しぶりです！ よろしくお願いします！
宛先 〒162-0825 東京都新宿区神楽坂6-46 ローベル神楽坂ビル4F リブレ出版株 MBB編集部
田中鈴木先生
AH, VAYA.
PARECE SER QUE REALMENTE EL PROFESOR LE PIDIO QUE HABLARA CON LOS CHICOS QUE SON MOLESTADOS
BUENO TENGO CLASES PARTICU-LARES HOY... ASÍ QUE TENGO QUE IRME
¡OH!
SÍ, YO TAMBIÉN TENGO KARATE
¡ADIÓS!
¡NOS VEMOS MAÑANA!

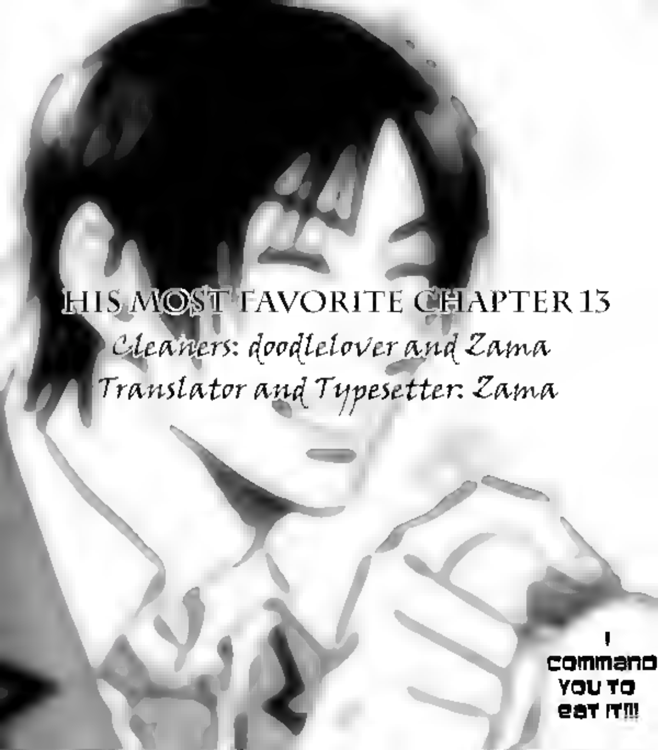
¡Por fin!
¡Apú-rate!
¿Eh?
¿NO ESTOY YA
EN UN LUGAR MUY LEJOS?


¡AH MIRA! ES LA HORA DE QUE TE MARCHES
¡CUÍDATE BIEN TAKAHIKO! SÉ RESPONSABLE CON TUS DEBERES
ESTE BUEN HOMBRE TE ACOMPAÑARÁ HASTA TU NUEVA ESCUELA.
TRÁTALO BIEN, TRABAJA PARA TU PADRE.

AL COMIENZO, EL SUFRIMIENTO EN PRIMARIA, ¿Y AHORA LE TOCA UN INFIERNO DE SECUNDARIA...?
YA HEMOS LLEGADO SEÑORITO
ESTE ES EL COLEGIO AL CUAL ASISTIRÁS DE AHORA EN ADELANTE
¿COLEGIO?
¿EN INGLATERRA?
¿?
¿?
¿?
SU FAVORITO
6月7日(月)発売 MBB7月号に
Continuará

Larje y Drow
http://larjeydrow.net

http://barjeydraw.net


HIS MOST FAVORITE CHAPTER 13
Cleaners: doodlelover and Zama
Translator and Typesetter: Zama
I COMMAND YOU TO EAT IT!!!

▶田中先生のビーボーイコミックス「アイソの大本命」①～③巻(以下続刊)&「メンクイ!」全2巻と「愛しあってる2人」は只今、大絶賛発売中!!
▶「アイソの大本命」のドラマCD第2弾が発売になりました(描き下ろしコミックブックレット特典付きの通販もアリ!)♥ 詳細は各CMページをチェックしてね!
▶電子書籍版のBBC「アイソの大本命」①②「メンクイ!」①②「愛しあってる2人」も大好評配信中!
▶大人気の吉田義男くん(cv 野口大助)の声が聴ける着ボイスもb-boyモバイルにて大好評配信中☆
田中鈴木
SUZUKI TANAKA
Satou, el chico más popular del colegio,
¡¿Posee un inimaginable y oscuro pasado!?
SU FAVORITO
¡Excitante! ♥ ¡Puro amor estudiantil!
El más esperado y divertidísimo capítulo
de esta increíble y popular serie comienza.♥

¡ME HAN ENGAÑADO!
BUENO, SEÑORITO, HASTA AQUÍ PUEDO ACOMPAÑARLE YO
¡POR FAVOR, ESTUDIE MUCHO!
SORPRESA
ABRIIR
¿ERES SATOU TAKA-HIKO?
BIEN-VENIDO A NUESTRO COLEGIO

¡ME HAN ENGAÑADO!
¡ESTO NO ES UN COLEGIO!
POR FAVOR, SUBE AL CAMION
EL ÁREA ES MUY GRANDE PARA CAMINAR

¿ES IGUAL A MÍ?
ME PREGUNTO SI ES JAPONESA
mira
VROOOOOOM
POR FAVOR, BAJEN DEL CAMIÓN
PÓNGANSE ESTAS ROPAS
BUENO, EN TAL CASO COMENCEMOS PRIMERO.

LES HAREMOS UN EXAMEN FÍSICO
COMENZANDO CON ANÁLISIS DE SANGRE,
LUEGO UNA RESONANCIA MAGNÉTICA,
UNA PRUEBA DE RORSCHACH,
Y UNA INSPECCIÓN PARA VER SI TIENEN CARIES
VAN A DORMIR UN RATITO...
COLOCAR
.....
ESTO DEFINITIVAMENTE NO ES UN COLEGIO COMÚN Y CORRIENTE.
ENTONCES, ¿EN DÓNDE DIABLOS...
...ESTOY?
.....

ESTA ES UNA INSTALACIÓN PARA AYUDAR A LOS NIÑOS CON SOBREPESO
¡ESTOY SEGURO!
EN FILA
¡ESTO ES UN COLEGIO!
UN COLEGIO PARA LA SALUD FÍSICA Y MENTAL DE SUS CUERPOS
DONDE SU APRENDIZAJE Y FUERZA FÍSICA SERÁN PUESTOS A PRUEBA.
¡GRR!
¡ESTO ES UN COLEGIO!
¡GRR!
¡GRRR!

¡O SERÁN COMIDOS!
¡VAMOS, CORRAN!
¡KYAAAAAAAH!
CORRER CORRER CORRER CORRER
llora
JADEO
JADEO
JADEO
JADEO
SERÁ MEJOR QUE LLEVEMOS A ESTOS CHICOS EN CAMILLAS...
¡BUENO, ESTO ES TODO POR HOY!
EY TÚ
¿ERES JAPONÉS?
JADEO
JADEO
¿QUÉ CLASE DE COLEGIO ES ESTE?

S SOY IJUIIN TSUYAKO
ENCANTADA DE CONOCERTE
¿VALE?
¿TÚ TAMBIÉN?
SÍ
COLAPSA
ES UNA CHICA CON AGALLAS
¡TENER QUE ESTUDIAR NORMALMENTE A PARTE DEL EJERCICIO ES MUY MOLESTO!
¿ERES ASIÁTICO? ¡YO NO CONOZCO JAPÓN!
Oh, ¿en serio?
YO SOY RUSO
Pelota de Balance

¡VAMOS, VAMOS!

¡ESTO ES IMPO-SIBLE!

¡KYAAAAAAAAH!

HUYEEEEEEEN

¡OOOh!

¡MIREN, MIREN!

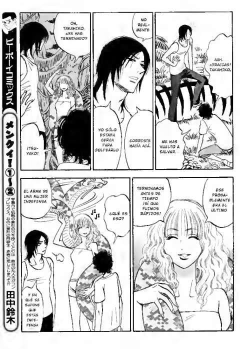
¡KYAAAAAAAAAH!

HUYEEEEEEEEN

ビーボーイコミックス
アイツの大本命①〜③
田中鈴木
OIGAN ¿SABEN?
HAY RUMORES QUE DICEN QUE ESTO NO ES SÓLO UN CENTRO DE REHABILITACIÓN PARA CHICOS CON SOBREPESO
¡BAH! ¡ESO ES OBVIO!
ESTE NO ES UN LUGAR NORMAL
¡ESCUCHÉ QUE EN REALIDAD SOMOS OBJETOS DE UN EXPERIMENTO!
AH, ESO
ES UN CENTRO DE INVESTIGACIÓN DEL GENOMA HUMANO...
BÁSICAMENTE INVESTIGAN NUESTROS GENES.
¿QUÉ SON LOS GENES?
ES UN RUMOR
¡PROBABLEMENTE ALGUIEN EMPEZÓ A CHISMORREAR!
NADIE SABE SI ES VERDAD O NO.
PERO, SABEN

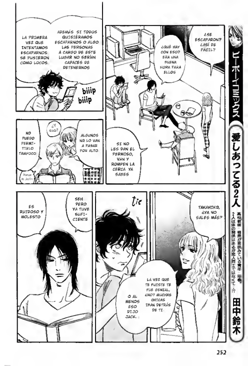
¿ACASO NO PIENSAN QUE NINGUNO DE NOSOTROS SOMOS NORMALES?
JADEO
JADEO
¡AH!
GRR!
¡UWAAAH!

BBAM
¡RAAAAWR!
ah...
UN AÑO DESPUÉS
¡TAKAHIKO!
HMPH...


ビーボーイコミックス
メンクイ！①～②
田中鈴木
AAH. ¡GRACIAS! TAKAHIKO,
ME HAS VUELTO A SALVAR.
NO REALMENTE
CORRISTE HACÍA ACÁ.
YO SÓLO ESTABA CERCA PARA GOLPEARLO
OH, TAKAHIKO ¿YA HAS TERMINADO?
¡TSU-YAKO!
ESE PROBA-BLEMENTE ERA EL ULTIMO
TERMINAMOS ANTES DE TIEMPO ¡SÍ QUE FUIMOS RÁPIDOS!
¿QUÉ ES ESO?
JI JI
EL ARMA DE UNA MUJER INDEFENSA
Y EN QUÉ SE SUPONE QUE ESTÁS INDE-FENSA

¡MUY BIEN! ¡EL COMBATE MANO A MANO ACABÓ!
EL GAS HIPNÓTICO YA NO SERÁ LANZADO, POR LO QUE NO NECESITAN USAR LAS MÁSCARAS.
PREPÁRENSE PARA SU PRÓXIMA LECCIÓN ¡ESO ES TODO!
¡HOOOLA!
PARECE SER QUE NADIE SE LASTIMÓ HOY ¡GENIAL!
TAKAHIKO ¿DETUVISTE A TRES AL MISMO TIEMPO? ESO ES ASOMBROSO
¿ESTÁN TODOS BIEN?
¡OYE, JOHAN! NO SIGAS CORRIENDO DE LADO A LADO ¡APRENDE DE TAKAHIKO!
AH, SÍ, LO SIENTO...

SONROJO
¡ES EL PRIMERO EN SALIR CORRIENDO!
JA JA JA
JOHAN ES MUY GENTIL
¿SÓLO NOSOTROS?
ENTONCES JACK Y LOS OTROS
SÍ.
VOLVIERON A ESCAPARSE PARA IR A DIVERTIRSE UN RATO
CREEEH
OH,


¿SE ESCAPARON? ¿ASÍ DE FÁCIL?
¿QUÉ HAY CON ESO? ERA UNA BUENA HORA PARA ELLOS
ADEMÁS SI TODOS QUISIÉRAMOS ESCAPARNOS O ALGO LAS PERSONAS A CARGO DE ESTE LUGAR NO SERÍAN CAPACES DE DETENERNOS
LA PRIMERA VEZ QUE INTENTAMOS ESCAPARNOS SE PUSIERON COMO LOCOS.
biiip
biiip
SI NO LES DAN EL PERMISO, VAN Y ROMPEN LA CERCA YA SABES
ALGUNOS NO LO VAN A PASAR POR ALTO
¿Y eso?
NO PUEDO PERMITIRLO TAMPOCO
Manual de Jardín
TAKAHIKO, ¿YA NO SALES MÁS?
LA VEZ QUE TE FUISTE TE FUE GENIAL, ¿NO? MUCHAS CHICAS IBAN DETRÁS DE TI
O AL MENOS ESO DIJO JACK.
tic
SEH PERO YA TUVE SUFICIENTE
ES RUIDOSO Y MOLESTO
ビーボーイコミックス
愛しあってる2人
田中鈴木

¡JACK YA NO QUIERE LLEVARSE A TAKAHIKO!
¡LAS CHICAS SE MUEREN POR ÉL!
SÓLO ES PORQUE LOS ASIÁTICOS SON RAROS POR ESTOS LUGARES
YA QUE ES UN ÁREA RURAL
YA YA TAKAHIKO,
¡NO SEAS ASÍ!
LEVANTA
¿?
PARECE QUE NO ENTIENDES
CÓMO TE MIRABAN ESAS HEMBRAS

CIERTO
EN ESPECIAL ESA MUJER DE MEDIANA EDAD QUE TRABAJA CON NOSOTROS
AH

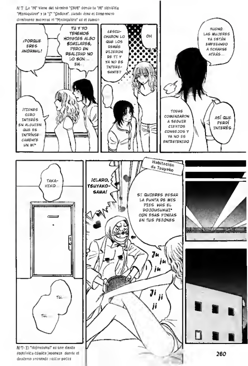
PUM
¿ACASO HABLABAN DE ESTO?
ESTÁ TODO BIEN NO TIENES QUE DECIR NADA
YA SABIA YO QUE ALGUIEN ME MIRABA DE FORMA RARA
ELLA...
Sus tetas son enormes
QUÉ LINDO
DE ALGUN MODO HERMOSO...
mover
sacar
TODO... ¡SERÉ BUENA Y TE ENSEÑARÉ TODO!
O ESE
O EL OTRO TIPO...
AL FIN COMPRENDO

¡SOY UN CHICO APUESTO!
Mmm ♥
¡RELÁJATE!
ah...
ah...
TE HARÉ SENTIR BIEN
SI LO QUISIERA
Sus tetas se sienten bien
JU JU JU JU JU
HMM
HARÉ TODO LO QUE TÚ QUIERAS.
¡DÉJAME COMPLACERTE!

¿... LO QUE QUIERA?
¡SÍ! ¡CUALQUIER COSA!
ENTONCES EMPIEZA POR LAMER MIS PIES.
Ah ....
......
PONTE A CUATRO PATAS Y EMPIEZA POR MIS PIES.

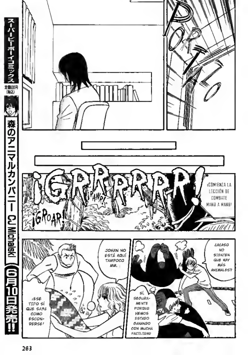
SI...
♥
B-BH...
¡TAKA-HIKO!
OH, JOHAN
¿QUÉ PASA?
_UM_

Eh
mm
¿QUÉ PASA?
¡...!
JI JI JI
POBRE JOHAN...
Oh eres tú
COMO ESTÁS TONTEANDO CON LAS MUJERES DE ESTE LUGAR
HAS HERIDO SUS SENTI- MIENTOS
INCLUSO LO SABES.
ESTÚPIDO JOHAN.
NI SIQUIERA VOY EN SERIO
NO HAY RAZÓN PARA ENOJARSE
¿...ESTÁS SIENDO HONESTO CUANDO LO DICES?
......


N T La "M" viene del término "S&M" donde la "M" significa "Masoquista" y la "S" "Sadista", siendo éste el compañero dominante mientras el "Masoquista" es el sumiso
BUENO LAS MUJERES YA ESTÁN EMPEZANDO A ECHARSE ATRÁS...
ASÍ QUE PERDÍ INTERÉS
TODAS COMENZARON A SEGUIR CIERTOS CONSEJOS Y YA NO ES ENTRETENIDO
OH
¿ESCUCHARON LO QUE LOS DEMÁS DIJERON DE TI Y YA NO ES INTERESANTE?
TU Y YO TENEMOS HOBBIES ALGO SIMILARES, PERO EN REALIDAD NO LO SON... EH...
¡PORQUE ERES ANORMAL!
¡TIENES CERO INTERÉS EN ALGUIEN QUE ES INTRÍNSECAMENTE UN M!*
Habitación de Tsuyako
SI QUIERES BESAR LA PUNTA DE MIS PIES HAS EL DOJOUSUKUI* CON ESAS PINZAS EN TUS PEZONES
¡CLARO, TSUYAKO-SAMA!
Ju ju ju
Ji ji ji
TAKAHIKO...
TU...
TU...
N.T: El "dojousukui" es una danza folklórica cómica japonesa donde el danzarín pretende pescar peces

ビーボーイコミックス
幸福の王子
秋田栄は超イケメン売れっ子小説家。だけど自分自身のリアルな「恋」は惨敗続き…何故!?
田中鈴木

¿Qué tengo que hacer...!?
¿Puedes lamer mis zapatos estando a cuatro patas?
Vete
No tengo interés en ti
TEMBLAR


PORTAZO
¡GRRRRRR!
¡RAWR!
¡GROAR!
¡COMIENZA LA LECCIÓN DE COMBATE MANO A MANO!
JOHAN NO ESTÁ AQUÍ TAMPOCO MM.
¡ESE TIPO SÍ QUE SABE COMO ESCONDERSE!
¿ACASO NO SIENTEN QUE HAY MÁS ANIMALES?
SÍ, SEGURAMENTE PORQUE HEMOS ESTADO GANANDO CON MUCHA FACILIDAD
スーパービーボーイコミックス
森のアニマルカンパニー CJ Michalski
6月10日発売!!

¡TAKAHIKO! ¡PERDONA, PERO OTROS DOS SE METIERON!
¿¡QUÉ!?
¿¡QUÉ ANIMALES!?
¡DOS OSOS PARDOS! ¡Y VAN HACIA TI!
¡AH!
¡ROAWR!
¡ESTO SÍ ES IMPOSIBLE!

¡¡TAKAHIKO!!
Me van a sacar en camilla hoy
BAM

おたよりください♥
LETTER PLEASE
BGMにまたしてもライダーCDエンドレスです。マシントルネイダーの威力はすごいよ
〒162-0825 東京都新宿区神楽坂6-46 ローベル神楽坂ビル4F
リブレ出版(株) MBB編集部
田中鈴木先生

AUNQUE FUERA CAPAZ DE PENSAR QUE EN ESTE MUNDO NADA ES IMPORTANTE
HUYO PORQUE TENGO MIEDO Y NO ME GUSTA
SIEMPRE HE HUIDO
UN COBARDE

NO PUEDO OLVIDARLO
AUNQUE PUEDO ENTERRAR SU CUERPO, SU CORAZÓN SIGUE SIENDO EL MISMO.
SU FAVORITO
Continued

Sarje y Drow

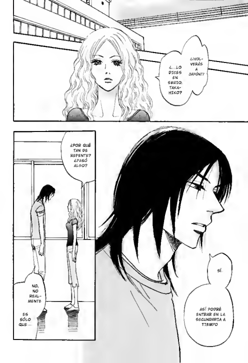
Aitsu no Daihonmei
Traducido por Dreigon
Editado por: Yaka
http://barjeydraw.net

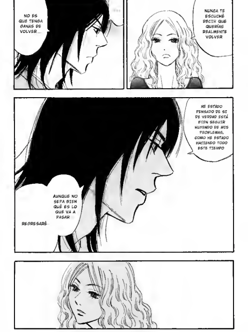
# HIS MOST FAVORITE CHAPTER 14

*Cleaners: Mythikal and Zama*
*Typesetter and Translator: Zama*

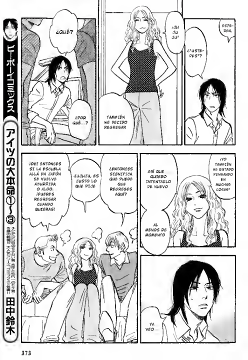
キュン! どキュン! BOYS LOVE 散弾銃マガジン
マガジンビーボーイ
MAGAZINE
BE×BOY
2010
8月号
月刊
初夏の特大号!!
麻生 海×砂床あい
川唯東子
河井英槻
寿たらこ
笹村 剛
田中鈴木
友江ふみ
高峰 顕
ARUKU
舟斎文子
羽柴みず
まさお三月
みささぎ楓李
サクラサクヤ
タカツキノボル
わたなべあじあ
天城れの
春野ヒカル
ドラマCD「ラバーズ♥ドール」アフレコ報告
「HELL&HEAVEN」
不破慎理
「マニアックに愛して♥」
東野 裕
佐倉の生コス祭り★ サービス大増量の理由は!?
「不埒な狂犬の手懐け方」
山葵マグロ
原作/中原一世
立野真琴

SUZUKI TANAKA
田中鈴木
▶田中先生のビーボーイコミックス「アイツの大本命」①〜③巻(以下続刊予定)&「メンクイ!」全2巻と「愛しあってる2人」は只今大絶賛発売中!!
▶「アイツの大本命」のドラマCD第2弾が発売になりました(描き下ろしコミックブックレット特典付きの通販もアリ)♥ 詳細は各CMページをチェックしてね!
▶電子書籍のBBC「アイツの大本命①〜③」「メンクイ!①②」「愛しあってる2人」も大好評配信中!
▶大人気の吉田猛男くん(cv:堀口大助)の声が聴ける着ボイスもb-boyモバイルにて大好評配信中☆
Llegó a la pubertad encerrado en un programa para niños con sobrepeso...
cargando con semejante pasado,
el chico más popular del colegio, Satou... ¿acaso es...?
SU FAVORITO
¡Excitante! ♥
¡Puro amor estudiantil!
Nuevo capítulo de esta aclamada, divertidísima y popular serie. ♥


¿¡VOLVERÁS A JAPÓN!?
¿...LO DICES EN SERIO, TAKAHIKO?
¿POR QUÉ TAN DE REPENTE? ¿PASÓ ALGO?
SÍ
ASÍ PODRÉ ENTRAR EN LA SECUNDARIA A TIEMPO
NO, NO REALMENTE
ES SÓLO QUE...


NO ES QUE TENGA GANAS DE VOLVER...
NUNCA TE ESCUCHÉ DECIR QUE QUERÍAS REALMENTE VOLVER
HE ESTADO PENSADO DE SI DE VERDAD ESTÁ BIEN SEGUIR HUYENDO DE MIS PROBLEMAS, COMO HE ESTADO HACIENDO TODO ESTE TIEMPO
AUNQUE NO SEPA BIEN QUÉ ES LO QUE VA A PASAR...
REGRESARÉ...

¡¡TAKA-HIKO!!
¡¡TSUYAKO NOS LO CONTÓ!!
¿¡ES CIERTO QUE VAS A VOLVER A JAPÓN!?
SÍ ES CIERTO
¡GAH! ¿¡VAS ENSE-RIO!?
¿¡QUÉ HAY CON ESO...!?
VA A SER MUY ABURRIDO SI USTEDES NO ESTAN
AAAAH...
SÍ PERO
NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER



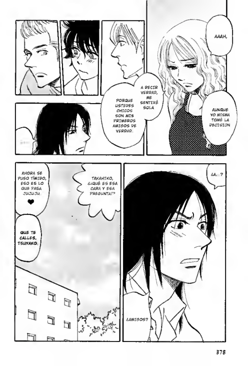

ビーボーイコミックス
アイツの大本命①~③
田中鈴木

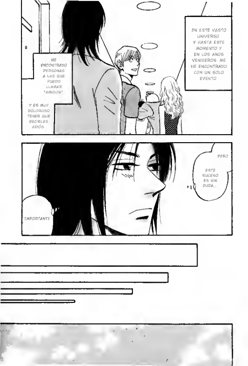
AL FIN Y AL CABO ME GUSTA ESTE LUGAR, ASÍ QUE PLANEO QUEDARME UN RATO MÁS.
ES POR ESO QUE, TAKAHIKO,
SI LO EXTRAÑAS, ¡SÓLO TIENES QUE REGRESAR!
...SÍ.
PERO ME PREOCUPAN.
CUANDO USTEDES IBAN AL COLEGIO ALLÁ EN JAPÓN,
¿ACASO NO ERAN INTIMIDADOS?
TSUYAKO QUIZÁ NO TENGA PROBLEMAS.
PERO ¿QUÉ HAY DE TI, TAKAHIKO?
¿¡POR QUÉ CARAJOS PIENSAS QUE ELLA ESTARÁ BIEN Y YO NO!?
OOOH, ¿NO LO ENTIENDES?
¡ES PORQUE ERES BÁSICAMENTE UN AMARGADO!

¡TAKAHIKO! ¡INTENTA SONREÍR!
PERO SU ATRACTIVO ES MUCHO MEJOR QUE ANTES POR LO QUE DEBERÍA ESTAR BIEN... ¿NO?
¡AAAH! ¡REALMENTE ME PREOCUPAS! UN AMARGADO Y ANTI-SOCIAL
NO PUEDO EVITAR-LO
AH, ¿ES ASÍ COMO SE SIENTEN LOS JAPONESES?
BUENO EN JAPÓN ES COMO ALARDEAR UN POCO...
TRABAJAR EN TU APARIENCIA ES IMPORTANTE, ¿VERDAD?
¿ALGO...
ASÍ?

UUUH ..
IN-NO NOS SONRÍAS ASÍ! ¡SE SIENTE RARO!
¡NO TE QUEJES! ¿¡NO FUERON USTEDES LOS QUE ME PIDIERON QUE SONRIERA!?
¡OYE, TAKAHIKO!
¡OH, JOHAN!
MM, ¿QUÉ PASA?
OIGAN, OIGAN, CÁLMENSE ¿NO ESTÁ BIEN AHORA? INSPIRANDO ESAS EMOCIONES
¿ES ..?
¿ES VERDAD QUE VOLVERÁS A JAPÓN?
SÍ...
ES CIERTO
Oh...
de veras

JOHAN HAY CIERTAS COSAS QUE NO HE DICHO.
Y LAMENTO LO OCURRIDO EL OTRO DÍA PERO
GRACIAS POR HABERME SALVADO
ビーボーイコミックス
メンクイ！①〜②
田中鈴木


AAAH,
AUNQUE YO MISMA TOMÉ LA DECISION
A DECIR VERDAD, ME SENTIRÉ SOLA
PORQUE USTEDES CHICOS SON MIS PRIMEROS AMIGOS DE VERDAD.
¿A...?
¿AMIGOS?
TAKAHIKO, ¿¡QUÉ ES ESA CARA Y ESA PREGUNTA!?
AHORA SE PUSO TÍMIDO, ESO ES LO QUE PASA JUJUJU ♥
QUE TE CALLES, TSUYAKO.


EN ESTE VASTO UNIVERSO Y HASTA ESTE MOMENTO Y EN LOS ANOS VENIDEROS ME HE ENCONTRADO CON UN SOLO EVENTO
HE ENCONTRADO PERSONAS A LAS QUE PUEDO LLAMAR "AMIGOS"
Y ES MUY DOLOROSO TENER QUE DECIRLES ADIÓS
PERO
ESTE SUCESO ES SIN DUDA...
IMPORTANTE

¡Kyaah!
¡Kyaah!
¡Kyaah!
¡NOOO, SATOU-KUN!
¡JIJIJI! ¡SATOU-KUN!
¡LA TAN ESPERADA ENTRADA AL SECUNDARIO!
Y AÚN SIENDO
EL TERCER DÍA DESDE QUE EMPECÉ, ME SIENTO TAN DEPRIMIDO.
SUSPIIIIRO
HOLA, ¡LOS SIN NOVIA YOSHIDA Y AKIMOTO!
ANDÁIS MEDIO DEPRIMIDOS TAMBIÉN, ¿NO?
QU...
¿QUIÉN ES?
¿QUÉ LE PASA A ESTE TIPO?
VAYA QUÉ GRAN SUSPIRO
¿¡E-EMPEZASTE ANTES QUE YO...!?
ビーボーイコミックス
愛しあってる2人
田中鈴木

ビーボーイコミックス
幸福の王子
秋田泉は超イケメン売れっ子小説家。だけど
自分自身のリアルな「恋」は惨敗続き…何故!?
田中鈴木
MIREN LO QUE DIGO,
¡LA REALIDAD DE ESTA ESTRATIFICADA SOCIEDAD!
¡Kyaah!
¡JA JA!
¡JIIIIII!
CHICOS
SUSPIIIIIIRO
Debería haber sido capaz de conseguir una novia apenas empezara la secundaria -
¡¿Es Satou humano como todos nosotros!?
¡Y además tenía que estar en nuestra misma clase!
llora
¿De dónde sacaste esa idea de que ibas a tener una novia tan rápido?
REALMENTE ESTABA CONVENCIDO DE QUE IBA A PONER.
MIRA CÓMO LLORA

¡BUENO! ¡HAGAMOS NUESTRO MEJOR ESFUERZO!
¡¿AH!?
¡NO SÉ DE QUÉ ESTÁS HABLANDO!
AGA
RRA
¡SI NO ERES POPULAR SOLO TE QUEDA DAR TU MEJOR ESFUERZO!
YEAAAAAH
¡BIEN! ¡TENGO QUE IR A HABLAR CON ALGUNAS SEÑORITAS!
AH ¡E-ESPERA!
COFF
¡¿ACASO DECIDISTE ARBITRARIAMENTE QUE NO SOMOS POPULARES!?
¡AHORA COMIENZA LA CARRERA DE QUIÉN CONSIGUE UNA NOVIA PRIMERO!
¡AKIMOTO! HE HABLADO CON ESE CHICO POR LO MENOS UNA O DOS VECES. ¿¡QUIÉN SE CREE QUE ES PARA VENIR Y DECIRNOS TODO ESTO!?
PUES ESTA FUE MI PRIMERA VEZ.
NI SIQUIERA SÉ CÓMO SE LLAMA

¡BUENOS DÍAS, SATOUUUU-KUN!
BUENAS ❤
SATOU-KUUUUN ❤
OH,
¡BUENOS DÍAS!
......
Encantadas

Buenas
Estremecerse
desmayarse
¿HASTA CUÁNTO VA A SEGUIR ESTO…?
ESPERO QUE SE VUELVAN INMUNES EN ESTOS TRES AÑOS
ESTOY SORPRENDIDO POR CÓMO SALIERON LAS COSAS
PERO ESTA SITUACIÓN TERMINARÁ PRONTO
ADEMÁS DE ESTO
PARECE QUE NADIE SE PERCATÓ QUE SOY ESE "SATOU TAKAHIKO"

N/T los caracteres de arriba que se leen son "Padre" "Madre" y "Hermana mayor".

"LAS COSAS CARECEN DE SENTIDO SON EXISTENCIAS QUE SE CONVIERTEN EN POLVO"
EL YO QUE SOLÍA PENSAR DE ESA MANERA YA SE HA CONVERTIDO EN POLVO
¡ES HORA DE CAMBIAR DE AULA SATOU-KUN!
SÍ
VAYAMOS AL AULA DE QUIMICA JUNTOS ❤
3-1
¿¡EEEEEH!? ¿¡SATOU-KUN PASARÁ POR AQUÍ PRONTO!?
¡VAMOS, VAMOS!
¡NO TUVE OPORTUNIDAD DE VERLO DE CERCA!
PLAF
PLAF
PLAF
PLAF

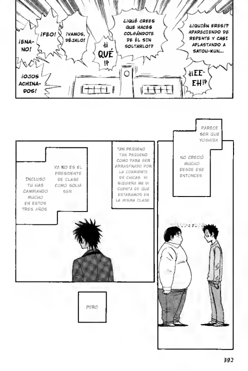
GRITOS
¿¡DÓNDE ESTÁ!? ¿¡DÓNDE ESTÁ SATOH-KUN!?
GRITOS
¡MUÉVANSE!
GRITOS
GRITOS
GRITOS
¡AAAAH! ¡YOSHIDA!
¡AKIMOOOTO!
EMPUJAR
¡GAAAH!
¡OUCH!
EMPUJAR
¡OOOW!
EMPUJAR
¡AH!

BAM
OH ¿ESTÁS BIEN?
ES TAN PEQUEÑO QUE APENAS LO VI
¿ACASO LO ARRASTRÓ LA OLEADA DE CHICAS?
OOOW
DUELE

¡AH.
SATOU!
¿YOSHIDA
...?

¿EH? ¿SÍ?
SOY YO PERO ¿CÓMO LO SABES?
¿SABE ... MI NOMBRE?
¿POR QUE SE CALLÓ? ¿Y POR QUE TENDRA ESA CARA DE CONFUNDIDO?
O-OH
SI LO MIRAS DE CERCA AUN CON ESA EXPRESIÓN CONFUSA SU ROSTRO ES ASOMBROSO
PARECE SER QUE PERSONAS CON ROSTROS ASÍ EXISTEN DE VERDAD
ME PREGUNTO PORQUE ESTOY TAN NERVIOSO
AUNQUE AHORA ENTIENDO PORQUE A LAS CHICAS LES GUSTA TANTO
YOSHIDA
TÚ...

¿POR QUÉ ERES TAN BAJITO?
¡¡AAAAH!!?
¡OYE, TÚ!
UUH
¿Y-YO?
ATMÓSFERA AMENAZANTE


¿¡QUIÉN ERES!? APARECIENDO DE REPENTE Y CASI APLASTANDO A SATOU-KUN...
¡¡EE-EH!?
¿¡QUÉ CREES QUE HACES COLGÁNDOTE DE ÉL SIN SOLTARLO!?
¿¡ QUÉ !?
¡VAMOS, DÉJALO!
¡FEO!
¡ENA-NO!
¡OJOS ACHINA-DOS!
PARECE SER QUE YOSHIDA
NO CRECIÓ MUCHO DESDE ESE ENTONCES
TAN PEQUENO TAN PEQUENO COMO PARA SER ARRASTRADO POR LA CORRIENTE DE CHICAS NI SIQUIERA ME DI CUENTA DE QUE ESTABAMOS EN LA MISMA CLASE
YA NO ES EL PRESIDENTE DE CLASE COMO SOLIA SER
INCLUSO TU HAS CAMBIANDO MUCHO EN ESTOS TRES AÑOS
PERO

ESA CICATRIZ SIGUE TAN CLARA COMO EL DÍA
ABRAAAZAR
¿¡!?

¡SATOU!
¡NO TE HAGAS EL SIGILOSO PARA VENIR Y ABRAZARME ASÍ!

AH. ME ASUS-TASTE

¿OH? ES QUE PENSÉ QUE QUIZÁ HABRÍAS CRECIDO UN POCO Y QUISE VER
PERO CREO QUE ES SÓLO MI IMAGINACIÓN ♥
¡NO ME JOOOOOO-DAAA-AAAS!
¡BÁJATE! ¡AHORA!

¿POR QUÉ? NO ES ALGO IMPORTANTE, ¿O SÍ?
¡TARADO! ¡BRUTO!
.....
SE RESISTE CON MUCHA FUERZA PERO AUN ASI
ESTÁ TAN LLENO DE ENERGÍA QUE EN SÍ NO DUELE
AUNQUE LO RIDICULIZO ME HACE COMPAÑIA
AH QUÉ GALANTE YOSHIDA
EL ADORABLE YOSHIDA, AHORA TAN ROJO COMO UN TOMATE POR MI CULPA
AHORA LO ENTIENDO
DESDE PRIMARIA PROBABLEMENTE SIEMPRE...

ME HA GUSTADO
¡SATOU!
¿OH?
¿POR QUÉ TANTO RUIDO?
Eres ese
¡ERES ESE SATOU TAKAHIKO!
¿POR QUÉ?

¿POR QUÉ SÓLO TU RECUERDAS QUIÉN SOY?
ERAS EL UNICO QUE PODÍA LEVANTARME EL ANIMO
Muchas cosas pasaron
Y estamos de regreso al presente
¡TE LO RUEGO! ¡POR FAVOR, TRADÚCELO AL INGLÉS POR MÍ!
¡SÓLO ESTA VEZ! ¡LO HARÉ BIEN LA PRÓXIMA!
AH, O SEA QUE TU PLAN ES HACERME HACER TODA TU TAREA
¡YA NO TENGO TIEMPO!
¡ES IMPOSIBLE EN ESTE MOMENTO!
¡¿ACASO NO ME ESFORCÉ TRATANDO DURANTE EL RECREO!?
¡AUN ASÍ NO PUDE!
¡TIENES QUE AYUDARME! ¡SE QUE ME LLAMARÁN AL FRENTE HOY!

Uuugh
SI NO ENTIENDES ALGO TAN SENCILLO COMO ESTO, DUDO QUE PUEDAS SEGUIR CON EL RESTO
....
¡LO QUE SEA! ¡POR FAVOR!
¡NO QUIERO MAS TAREA COMO CASTIGO!
¿QUÉ ES ESA FORMA DE PEDIR AYUDA? NO TENGO GANAS DE HACERLO A DECIR VERDAD
PERO SI ME DAS UN BESO EN LA MEJILLA Y DICES "TE QUIERO ❤", QUIZÁ ME MOTIVE LO SUFICIENTE.
¿¡AH!?
¿¡QUÉ MIERDA FUE ESO!? ¡SIENTO ESCALOFRÍOS!
SÓLO TÚ PUEDES DECIR COSAS ASÍ SIN PROBLEMAS
PERO DEFINITI-VAMENTE NO LO HARÉ

PERO
ME PREGUNTO CUÁNTO QUEDA PARA QUE SE TERMINE EL RECREO
¡UG UH!
E-ENTON-CES
TENGO QUE
...
ESTÁ PREO-CUPADO MUY PREO-CUPADO
NO ERES BUENO EXPRESANDO TUS SENTIMIENTOS
AUN CUANDO HA PASADO EL TIEMPO YA
JUSTO COMO LO PENSÉ.
NO QUIERO HACERLO.
おたよりください
LETTER PLEASE
W杯、盛り上がってますね～がんばって観ています。
宛先
〒162-0815 東京都新宿区神楽坂6-46 ローベル神楽坂ビル4F
リブレ出版㈱ MDB編集部
田中鈴木先生

¿... ESTÁS SEGURO?
¿INCLUSO SI TE DAN MÁS TAREA?
TÚ...
AUNQUE NO SIGNIFIQUE MUCHO PARA TI,
¡LOS SENTIMIENTOS SON MUY IMPORTANTES PARA MÍ!
¡NO TE HE DICHO APROPIADAMENTE CÓMO ME SIENTO, NO PUEDO DECIR ESE TIPO DE COSAS EN CIRCUNSTANCIAS COMO ESTAS!
¡ES ALGO EMBARAZOSO!
¡ADEMÁS ES ALGO FRÍO DECIR QUE HAGA ESO!

YOSHIDA
LA VERDAD ES QUE SOY UN COBARDE POR ESO NO PUEDO TENER MI CORAZON FIRME
PERO TU TE ENTREGAS DE FORMA TAN HONESTA
SIEMPRE LOGRAS QUE SIENTA COMO SI ESTUVIERA VOLANDO POR LOS CIELOS
PARA SATOU, LA EXISTENCIA DE YOSHIDA ES MUUUUY ESPECIAL. ❤
TE QUIERO ❤
chu
¿¡EH!?
¿¡QUÉ!? ¿¡CÓMO!?
Diiing dooong Diiing dooong
AH, PARECE QUE EL RECREO TERMINO
¡MIERDA!
SU FAVORITO
9月7日(火)発売 MBB10月号に
Continuará

Hello, everyone! Here's chapter 4 of what I'm calling volume 4 of Aitsu because I don't know if an actual tanko has been released yet for the chapters. I believe it's still being serialized in BexBoy magazine or whichever BL magazine is releasing it.

Thanks to Aishinnelise for the raws!

As of this chapter, I will ONLY release future Aitsu chapters on the LJ community and Manga Fox. In addition, I don't want other sites that host past releases to continue to host them so if you could let me know which sites are currently hosting my releases, I would really appreciate it. That way I can talk to the mods and ask them to take my translations down. If you want to help me by asking on my behalf, I would appreciate that as well. I'm sorry if this is going to pose an issue for readers who use these sites but the more sites that host my releases, the greater the chance that I'll receive a cease-and-desist letter.

This is a work depicting male-on-male romance so if you find this offensive, DO NOT READ FURTHER! YOU HAVE BEEN WARNED!

DO NOT PAY for this or any other scanlation because works like these are provided for FREE by subbing groups and individual translators.

Questions, comments, concerns, and suggestions may be directed to zamarinth@yahoo.com

As always, enjoy!

¡Excitante! ♡
¡Puro amor estudiantil!
Nuevo capítulo de esta aclamada, divertidísima y popular serie. ♡
El corazón del puro e inocente Yoshida sigue siendo presa del tosco amor de Satou... (risas).
SU FAVORITO
SUZUKI TANAKA
田中鈴木

VAYA, VAYA
¡ERES MUY BONITA!
¡!
¡AH!
OYE
¿ACASO SABES QUIÉN SOY ?

¿ES POSIBLE ...
QUE HAYAS OÍDO LOS RUMORES SOBRE MÍ?
NO ...
¡NO CONOZCO A NADIE COMO TÚ!
¿¡EN SERIO!? ¡GRACIAS A DIOS!
ESE UNIFORME ES DEL COLEGIO KUROUSA DE SOLO CHICAS, ¿NO?
¡AH, PARECE SER QUE LOS RUMORES NO HAN LLEGADO TAN LEJOS!
HUFF
¡ADIÓS!
¿QUÉ TE PARECE SI PASAMOS LA TARDE JUNTOS?
¿ADÓNDE VAS? ¿DE COMPRAS? SI ESTÁS SOLA, ¡TE ACOMPAÑO!
WOOOSH
ビーボーイコミックス
アイツの大本命①～③
田中鈴木

ビーボーイコミックス
メンクイ!①~②
学園内で伝説の美形の兄を持つことりは、自分の凡人さがコンプレックス。なのに美形の同級生・宗君に恋してしまって!?
田中鈴木

¡RAWR!
¡YAMANAKA! ¡CONOZCO TODAS TUS ARTIMAÑAS CUANDO SE TRATA DE CHICAS LINDAS!
¡MALDITO BASTARDO! ¡INFIEL DE MIERDA!
¡HASTA AQUÍ LLEGAS!
¡Y DE TODAS LAS CHICAS IRTE POR YOUKO-CHAN...!
¡NO LO PERMITIRÉ. YAMANAKA!

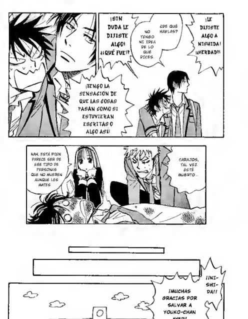
PATADA
PATADA
¿TORA-CHIN...?
¿ESTÁ BIEN QUE LE DEJEMOS HACER ESO...?
PATADA
¿AH?
ESAS PALABRAS ESTABAN ALGO FUERA DE LUGAR.
¡MUCHAS GRACIAS, AMIGOS DE HOUSAKU!
¿ENTONCES TÚ TAMBIÉN ERES SU AMIGO...?
ESTABA SIENDO MUY PERSIS-TENTE, QUÉ MOLESTO.
A DECIR VERDAD, PASÁBAMOS POR AQUÍ CUANDO LO VIMOS PER-SEGUIRTE DE FORMA TAN INSISTENTE.
¡QUÉ BUENO QUE ESTÉS BIEN!
YOSHIDA, ¿LA CONOCES?
¿OH? ¡CLARO! ES LA NOVIA DE UN AMIGO.
ビーボーイコミックス
愛しあってる2人
田中鈴木

¡AH, CON QUE ES ESO!
Brilla
UUH...
¡YOSHIDA! ¡QUÉ COINCIDENCIA ENCONTRARTE POR AQUÍ!
SI TE PARECE BIEN, PODEMOS PASAR TIEMPO JUNTOS
¡¿AH!? M.M. NO
RETROCEDE
¡Oh, vaya! ¡Son pareja!
¡Qué lindos!
NO LO VOLVERÉ A HACER JURO QUE NO LO HARÉ
¿¡LO DICES EN SERIO ESTA VEZ!? ¡¿EH!?
golpea
OOPS. MI MANO SE RESBALÓ.

WHAM
¿EH?
¡¿SA-
TOU!?

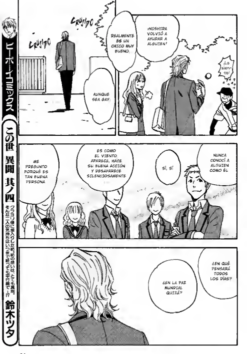
¡YOSHIDA! QUÉ HERMOSA COINCIDENCIA ENCONTRARTE POR AQUÍ
¿NOS VAMOS JUNTOS A CASA?
...
¿AH?
SÍ, SUPONGO QUE SÍ.
TIKA
PERO ¿NO TE IBAS CON LAS CHICAS?
OH ¿EN SERIO?
ES-ESPERA SATOU
¿?
¿?
¿QUÉ?

ビーボーイコミックス
幸福の王子
秋田景は超イケメン売れっ子小説家。だけど
自分自身のリアルな"恋"は惨敗続き…何故!?
田中鈴木
¿HAY ALGO QUE QUIERAS DECIR...?
UGH...
¿QUÉ PASA, NISHIDA?
¿NO?
NO PUEDES DECIR NADA, ¿VERDAD?
¡UGH!
SATOU.
BAH.
¡UWAAAAAAH!


¡LE DIJISTE ALGO A NISHIDA! ¡¿VERDAD?!
¿DE QUÉ HABLAS?
NO TENGO NI IDEA DE LO QUE DICES.
¡SIN DUDA LE DIJISTE ALGO! ¡¿QUÉ FUE!?
¡TENGO LA SENSACION DE QUE LAS COSAS PASAN COMO SI ESTUVIERAN ESCRITAS O ALGO ASI!
CARAJOS, TAL VEZ ESTÉ MUERTO...
NAH, ESTÁ BIEN PARECE SER DE ESE TIPO DE PERSONAS QUE NO MUEREN AUNQUE LES MATES
¡¡NI-SHI-DA!!
¡MUCHAS GRACIAS POR SALVAR A YOUKO-CHAN AYER!

OH, ERES EL AMIGO DE YOSHIDA
¿AYER? ¿YOUKO-CHAN?
¿EH?
JADEO
JADEO
SALVASTE A UNA CHICA DE LAS INSISTENCIAS DE YAMANAKA, ¿NO?
TÚ YOSHIDA Y TAKA-HASHI...
¡AAH!
ESA CHICA ES AMIGA DE LA INFANCIA
¡OYE! PARECE SER QUE NISHIDA VOLVIÓ A AYUDAR A ALGUIEN
ESCUCHÉ QUE FUE UNA CHICA QUE YAMANAKA TRATABA DE ARRASTRAR A UN HOTEL
¡NISHIDA-KUN ES UN TIPO MUY BUENO!
¡AUNQUE SEA GAY!
¡No fue nada!

AH...
¡CUIDADO!
¡A UN LADO!
GIRA
EH...
BAM
FSSSSSSSSSSH
¡NISHIDA-KUN!


ビーボーイコミックス
この世 異聞 其ノ四
クラヨリ様に婿入りした紡。紡の想いは、とても真剣。そんな二人の気持ちはいつまで経っても平行線で…!?
鈴木ツタ
¡Lo siento!
¡NISHIDA VOLVIÓ A AYUDAR A ALGUIEN!
REALMENTE ES UN CHICO MUY BUENO
CRUJIDO
CRUJIDO
AUNQUE SEA GAY
NUNCA CONOCÍ A ALGUIEN COMO ÉL
SÍ, SÍ
ES COMO EL VIENTO APARECE, HACE SU BUENA ACCIÓN Y DESAPARECE SILENCIOSAMENTE
ME PREGUNTO PORQUÉ ES TAN BUENA PERSONA
¿EN QUÉ PENSARÁ TODOS LOS DÍAS?
¿EN LA PAZ MUNDIAL QUIZÁ?

YOSHIDA
OOOH YOSHIDA
YOSHIDA
CUANDO ENTRÉ A SECUNDARIA ME ENAMORE DE EL A PRIMERA VISTA
NCLUSO NQUE ME DECLARE RECTAMENTE SALÍ HERIDO
AHORA NO SÉ CÓMO O CUÁNDO HABLARLE
NO SÉ MUY BIEN QUE HACER

A PESAR DE ELLO
ANTES DE DARME CUENTA ESE TIPO
Unos días antes
ESTRUENDO
CRUJIDO
CRU
JIDO

¿PARA QUE ME HAS LLAMADO A UN LUGAR COMO ESTE SATOU?
¿PREGUNTAS POR QUÉ? JEJEJEJE QUE LINDA FORMA DE SALUDAR A ALGUIEN
PERO YA LO SABES ¿NO?
QUIERO QUE DEJES DE INSINUARTE A YOSHIDA DE UNA VEZ POR TODAS
¡¡!!
¡NO ME JODAS! NO QUIERO ESCUCHAR ESO DE ALGUIEN TAN INJUSTO COMO TÚ QUE LE PONE LOS CUERNOS A YOSHIDA CON UN MONTÓN DE CHICAS..

OYE OYE, NISHIDA

¡NO ESCUCHO NADA MÁS QUE EL AULLIDO DE UN PERDEDOR!
¡YOSHIDA Y YO ESTAMOS SALIENDO!
¿A ESO LO LLAMAS JUSTO?
TRATAR DE INTERPONERTE ENTRE NOSOTROS DE UNA FORMA TAN SUCIA SÓLO POR TUS FANTASÍAS DE PODER ESTAR CON ÉL...
¿¡ACASO ES LO CORREC-TO!?

¿SERÉ...
...MALO?
DEBERÍA DARME POR VENCIDO
CON YOSHIDA
PERO NO PUEDO AUNQUE MI CABEZA DICE QUE TENGO QUE HACERLO
MI CORAZÓN NO DEJARÁ DE PERSEGUIRLO

おたよりください
LETTER PLEASE
最近アニマックスつけっぱなしです。
SI CIERRO LOS OJOS
PUEDO VERLE CLARAMENTE EN MI MENTE
YOSHI-DA...
AH,
GIRA
¡NIHIDHA!
¿HMM?
宛先
〒162-0825 東京都新宿区神楽坂6-46 ローベル神楽坂ビル4F
リブレ出版㈱ MBB編集部
田中鈴木先生

SATOU ME HIZO COMER UN CHOCOLATE UN TANTO RARO
¿¡QUÉ LE PASÓ A TU BOCA!?
¡GAH!
¡YOSHIDA! ¡ESTÁS CON SATOU DE NUEVO!
¡FEO!
¡MONO ALMENDRADO!
¡OUCH OUCH OUCH!
ABRAZA
¿¡NO TE DIJE QUE ME SUELTES!?
¡¡... ...!!
ESPEREN ¿QUÉ? ALGO NO ESTÁ BIEN
ESE... ES DEFINITIVAMENTE.

¡Rya!
¡Rya!
¡¡¡!!!
¡JI JI!
¡ESTOY TAN CONTENTA DE QUE HAYAS QUERIDO VENIR CON NOSOTRAS A LA TIENDA SATOU-KUN ❤
BUENO HAY ALGUNAS COSAS QUE QUERÍA VER
ME SIENTO MAL PORQUE NO PUEDO SALIR DURANTE LOS FINES DE SEMANA.
¿YA HAS HECHO PLANES CON YOSHIDA!? ¡UGH YA ME TIENE HARTA ESE TIPO!
LO SIENTO.
¡NO NO! ¡NO ES TU CULPA, SATOU!

¡SATOU ES EL VERDADERO DEMONIO AQUÍ!
PAFF
¡TE RETO A UN DUELO!
Carta de duelo

OOH
RUIDO
¿FINALMENTE HAS DECIDIDO ARREGLAR ESTO CON VIOLENCIA?
¡TUS ARTIMAÑAS DIABÓLICAS NO ME CONFUNDIRÁN MÁS!
ME HE DADO CUENTA... TÚ Y YO SOMOS FUNDAMENTALMENTE INCOMPATIBLES.
¡Y COMO ESE ES EL CASO, HAY UNA SOLA MANERA DE ARREGLAR ESTO!

N/T: "Jigokudani" literalmente se traduce como "Valle del Infierno" y es un lugar real en Japón, sin embargo en este contexto, es mas probable que sea un lugar ficticio para darle más "seriedad" al duelo.

¿¡ ...CÓMO!? ¡NO ME JODAS! ¿¡ES EN SERIO!? ¿¡ES VERDAD!?
¡OYE! ¡ESPERA, SATOU!
camina
camina
地獄谷
"Jigokudani"
WOOOOSSSH...

¡YOSHIDA! ¡ASÍ QUE HAS VENIDO TAMBIÉN!
LAMENTO QUE LAS COSAS HAYAN TERMINADO ASÍ
SHOCK
¿ACASO, VAN EN SERIO ...?
¡NO ES SEGURO! ¡APÁRTATE!
¡PERO NO HAY OTRA ALTERNATIVA!
¡VENCERÉ A SATOU!
¡UNA VEZ LO HAYA HECHO, TE PODRÉ RESCATAR DE LAS GARRAS DE ESE DEMONIO ..!
¡LA GRAN PUTA! ¡PAGARON MUCHAS COSAS SIN QUE ME DIERA CUENTA!
¿YA TERMINASTE DE PARLOTEAR O QUIERES MAS TIEMPO?
¡¡!!

APLAUDO TU VALENTÍA AL DESAFIARME
PERO HARÉ QUE TE ARREPIENTAS DE ELLO MUY PRONTO
¡¡SA-TOU!!
¡ES MEJOR QUE TE DES CUENTA DE QUE YOSHIDA ES MÍO!
¡Y QUÉ MEJOR LUGAR QUE EL INFIERNO PARA DEMOS-TRÁRTELO!
¡N-NO PERDERÉ! ¡NO PUEDO PERDER!
¡BAJA DE AHÍ!
¡ASÍ PODRÉ PELEAR ...!
¿EH?
AGARRA

¡¡SA-TOU-UU!!
¡DEJA DE JODER Y BAJA AHORA MISMO!
¿HMM?
¡TREPAR DELIBERADAMENTE HASTA ALLÍ—!
¡Y HACER DE VILLANO TAN VEHEMENTE! ¡¿QUE MIERDA TE PASA?! ¡EH MUY VERGONZOSO!
¡DEJA DE MOLESTAR A NISHIDA!
—BUENO MIERDA, ME ATRAPÓ —
AUNQUE IBA MEDIO EN SERIO

ME ESTABA DIVIRTIENDO UN POCO–
¡NO FUE PARA NADA DIVERTIDO!
NISHIDA NO SÉ QUÉ ES LO QUE TE DIJO SATOU PERO,
TE ESTABA RIDICULIZANDO
ES BASTANTE RETORCIDO... MM, CÓMO TE LO DIGO
ES ESE TIPO DE PERSONA, SUPONGO...
SUSPIRO...
A PESAR DE TODO
YOSHIDA,
TÚ...
AUNQUE SEA ESA CLASE DE PERSONA

¿TE GUSTA SATOU?
MM...
LO LAMENTO, ¿SABES?
QUISE DECÍRTELO ANTES, PERO LO DEJÉ PASAR.
AH... SATOU Y YO...
...SÍ.

ESTÁ BIEN.
NO TIENES QUE DECIR NADA MÁS
YA LO ENTIENDO
SUPONGO QUE NUNCA TUVE OPORTUNIDAD
INCLUSO AUNQUE SATOU ES UN IDIOTA
A YOSHIDA LE GUSTA
PORQUE ESA ES LA CLASE DE PERSONA QUE YOSHIDA ES
ME ENAMORÉ DE ÉL
PERO

¡NI HABLAR! ¡NO PUEDO RENDIRME!
¡YO AMO A YOSHIDA!
...OYE.
TENÍA QUE HABERSE LARGADO A CASA HACE BUEN RATO ¿QUÉ HACE TODAVÍA ESTE IDIOTA ACÁ? ENCIMA DE ESO, ¿POR QUÉ AULLA MIENTRAS ANOCHECE EN UN LUGAR COMO ESTE?
¡NO HAY JUSTICIA O MALDAD EN LA BÚSQUEDA DEL AMOR VERDADERO!
¡SIENTO QUE LA SITUACIÓN SE PONDRÁ PEOR !
Ahí lo tienen, el viaje del amor de Nishida continua... (jajaja)
SU FAVORITO
10月7日木発売 MBB11月号に
Continuará

Larje y Drow
http://larjeydrow.net

http://barjeydraw.net

Hi, everyone: here's what I'm calling chapter 5 of volume 4, otherwise known as chapter 17 of the series as a whole, not counting the various oneshots. I went solo on this one so I'm not going to bother with a credits page.

Thanks to Aishmehse for the raws!

I have decided that I will only be releasing chapters on the LJ comm of which I am a member. I'm calling this one the "official" LJ. This means I won't be uploading to Manga Fox anymore because that's the top result when I do a search on Google for the series, too much exposure.

A few awesome members of the comm and I have contacted various sites and asked the mods to remove any links. Several sites have been great by complying, but there are still many that maintain links, downloads uploaded by people who continue to ignore my request. So once and for all: STOP UPLOADING MY TRANSLATIONS ON SITES OTHER THAN THE LJ. YOU'RE JUST BEING JERKS WHO ARE PRACTICALLY ASKING THE PUBLISHER TO SEND A CEASE-AND-DESIST LETTER TO ME. THAT MEANS YOU IDIOTS AND THE NICE, LOYAL READERS WON'T GET AN ENGLISH TRANSLATION UNTIL THE OFFICIAL VERSION IS OUT AND WHO KNOWS WHEN THAT WILL HAPPEN!

To all the awesome people who continue to support me and listen to my requests, I appreciate you guys like crazy, you don't know how much so thank you times infinity!

This is a work depicting male-on-male romance so if you find this offensive, DO NOT READ FURTHER! YOU HAVE BEEN WARNED!

DO NOT PAY FOR THIS OR OTHER WORKS TRANSLATED BY SUBBERS, INDIVIDUALS AND GROUPS, BECAUSE THEY ARE FREE!

Questions, comments, concerns, and suggestions may be directed to zamamith@yahoo.com.

As always, enjoy!

Zama

P.S. The little ad thing on the upper left corner of the cover page says the 4th volume is being released in December. Also, on one of the last few pages there's a little note saying that the person is excited for the movie version of the manga. The section is called "letter please" so I'm assuming a reader sent that to the author/publishing company. I don't know if some production house is making a movie out of Aitsu or another work by Tanaka-sensei but if it's Aitsu... OMGGGG, I WOULD DIEEEE OF HAPPINESS!!!!!

▶田中先生の最新刊ビーボーイコミックス「アイツの大本命④」が12月10日発売予定!!(色んなフェアが予定されてますので、HP等をチェックしてね♥)&「メンクイ!」全2巻と「愛しあってる2人」も只今、大絶賛発売中!!
▶ドラマCD「アイツの大本命1&2」b boyショッピングで大好評発売中!特典は描き下ろしマンガ。詳細は各CMページをチェックしてね!
▶電子書籍のBBC「アイツの大本命①②」「メンクイ!①②」「愛しあってる2人」も大好評配信中!
▶最新画像&ケータイアイテム配信サイト「リブレ+モバイル(http://libremobile.jp/)では、超可愛い吉田着ボイス(cv 阪口大助)&吉田デコメ素材配信中!!
PEQUEÑO, DE OJOS ALMENDRADOS...
Y POCO POPULAR, YOSHIDA ESTÁ
¿¡EN EL MEDIO DE UNA BATALLA DE AMOR!? (JEJE)
¡Excitante!♥ ¡Puro amor estudiantil! La continuacion de esta increible, divertidisima y popular serie♥
SU FAVORITO
SUZUKI TANAKA 田中鈴木

Después de clases
Profesor Yonezawa
Dijo que quería hablar sobre un tema en especial
Consultoría, Aula 2
HMM
Bueno...
Satou
50 años han pasado ya desde que me hice profesor de arte
Ya me han pedido que me jubilara. Pero aquí me tienes como profesor de medio tiempo.
Todavía dándoles clases

YA VEO...
CUANDO ME PONGO A RECORDAR, HE TENIDO TANTOS ALUMNOS Y TODA CLASE DE VIVENCIAS...
DE HECHO, CUANDO TOMÉ ESTE TRABAJO,
ERA JOVEN PERO LOS TIEMPOS ERAN DIFERENTES ANTES
Y HABLANDO DE AQUELLOS DÍAS...
PARECE SER QUE ESTO SE EXTENDERÁ BASTANTE
Desconectando
CREO QUE SÓLO FINGIRÉ ESCUCHAR.
SIN PRESTAR ATENCIÓN
......
......
......
¡...BUENO!

¡ES POR ESO QUE QUISIERA QUE ME HICIERAS UN FAVOR!
¿¡AH!?
AH, QUÉ RÁPIDO ¿YA ESTÁS YENDO AL GRANO?
...SÍ, ASÍ QUE, ¿QUÉ PIENSAS?
¿EH?
SOBRE ESO ¿ACASO...?
POR SUPUESTO
Y YA LO TIENES.
NO CREO QUE SEA TAN MALO
YA VEO ENTONCES SI ESE ES EL CASO
ENTIENDO. HARÉ LO QUE ME DIGAS.
SI ESO ES TODO
¡YOSHIDA!

¿VOLVIENDO A CASA DEL COLEGIO SOLO? ESO ES RARO.
¿POR QUÉ NO VIENES CONMIGO?
¡AH, NISHIDA!
EEH, NO, ESTÁ BIEN...
REALMENTE NO QUIERO QUEDARME A SOLAS CONTIGO...
SWOSH
YA LO ENTIENDO.
AH, PERDÓN.
NO PENSABA ...

ENTIENDO QUE LE PERTENEZCAS
¡NO HABLES DE ESAS COSAS AQUÍ EN LOS PASILLOS!
SI ES ASÍ CREO QUE PUEDES REHABILITARLO CON EL PODER DEL AMOR...
¡YA ME VOY! ¡NOS VEMOS!
¡AH, ESPERA, POR FAVOR!
VEN CONMIGO
SWOOSH
¡NO!
¡SÉ QUE NO ES BUENA IDEA QUEDARSE A SOLAS CONTIGO!
¡LO SÉ!
PERO QUIERO...
¡NO TENGO LA MÁS PUTA IDEA DE LO QUE ESTÁS HABLANDO!
¡VETE!

BIEN BIEN... SI NOSOTROS NO PODEMOS ESTAR SOLOS
¿PUEDO JUNTARME CONTIGO Y CON TUS AMIGOS, AL MENOS?
AWW
YA SABES, LOS CHICOS CON LOS QUE SIEMPRE ESTÁS
ESE QUE PARECE QUE LE HUBIERAN PINTADO LA CARA Y EL GORDITO AMABLE
¿AH?
¿PINTADO LA CARA ...?
¿GORDITO AMABLE ...?
¡YA SABES! ¡ESE!
¿EN QUE CLASE DE CRITERIO TE BASAS PARA DESCRIBIR A LAS PERSONAS ...?
¡¡NISHIDA!!
¡¡!!

SATOU.
¿TIENES ALGO QUÉ DECIR?
ERES INCORREGIBLE...
¿ESTÁ BIEN QUE ESTÉS DEAMBULANDO POR LOS PASILLOS ASÍ...?
JUSTO AHORA, EL VIEJO CONSERJE SE TORCIÓ EL TOBILLO MIENTRAS TRATABA DE RECOGER COSAS PESADAS DETRÁS DEL GIMNASIO. PARECÍA QUE SE MORÍA DEL DOLOR.
¡¿QUÉ!?
.....
mira

¡LO SIENTO, YOSHIDA!
¡TENGO QUE IR...!
¡JA!
¡ESO FUE MENTIRA ¿VERDAD?!
BUENO...

LAMENTO HABERTE HECHO ESPERAR
VAMOS
¡PESAS MUCHO! ¡NO PUEDO CAMINAR ASÍ!
SI NO CAMINAMOS ASÍ HASTA QUE LLEGUEMOS A CASA ENTONCES NO TE AYUDARÉ CON LA TAREA
¡¿QUÉ EH?!
Casa de Satou
MMM
MAL REPÍTELO
ENTONCES ASÍ...
MAL
...
ESTÁ MAL

¿...Y QUÉ TAL ASÍ...?
¿QUÉ QUIERES DECIR CON "QUÉ TAL ASÍ"?
¡SIGUE ESTANDO MAL!
......
MMMM
LO SIENTO SÉ QUE PIENSAS QUE ESTO ESTÁ MAL
¿EH? ¿QUÉ COSA?
OH YA VEO... BUENO
NO EH...
QUE NO LO ENTIENDO... QUE NO IMPORTA CUANTAS VECES ME ENSEÑES CON TANTO ESFUERZO
AUN NO LO HAGO BIEN.
¡LO SIENTO, LO SIENTO TANTO!
......
NO ESTOY TAN ENOJADO

Traduccion de Inglés
Susan tomó la pata del viejo y se fue hacia la manzana donde...

DIME...
¿EH?
¿QU-QUÉ?
¿PIENSAS
DEJAR TU AMISTAD CON NISHIDA ASÍ COMO ESTÁ, TAN A LA LIBERA PERO SIN QUE LE QUIERAS?
¿EH? ¿NI-SHI-DA?
...¡OH!
¡POR ESO ESTÁS ENOJADO!
EN SERIO ¿SÓLO ESO?
¿¡A QUÉ TE REFIERES CON "SÓLO ESO"!?
¡HAY ALGO MÁS QUE ME ESTÁ MOLESTANDO!

PERO PENSÉ QUE ERA ALGO MÁS SERIO...
NO ME DIGAS QUE HAS ESTADO PENSANDO EN ESO TODO ESTE TIEMPO...
AHORA ENTIENDO PORQUE TENÍA ESA EXPRESION TODO EL RATO
¿REALMENTE TE MOLESTA LA SITUACIÓN ENTRE ÉL Y YO?
¡SÍ, Y MUCHO!

¿POR QUÉ PONES ESA CARA?
¿TE RÍES DE MÍ?
ERES UNA PERSONA HORRIBLE...
¡AH NO, NO! ¡CLARO QUE NO!
MIERDA DE VERAS QUIERO REÍRME
ESA CARA ME MATA
¿ACASO ESTÁ DE MAL HUMOR?
MM. NO ES QUE...
QUIERA REALMENTE SER BUEN AMIGO DE NISHIDA.
¿EN SERIO?

BUENO, SÍ CADA VEZ QUE ESTÁ CERCA SIENTO QUE MI CUERPO CORRE PELIGRO...
ENTONCES LO ENTIENDES, ¿VERDAD?
ADEMÁS,
TE TENGO A TI
NO HAY RAZÓN PARA INCITARLO ¿VERDAD?
YA VEO
ENTONCES SI ESE ES EL CASO ESTÁ BIEN

¿Y-Y AHORA QUE?
¿TODAVIA ESTA DE MAL HUMOR O
ESTA CONTENTO AHORA?
ES TAN DIFICIL DESCIFRARLO
HOY SÍ QUE FUE UN DÍA RARO
PERO TAMBIÉN INTERE-SANTE
PERO
¡!
¿QUÉ?
TIENES UNA ENORME
ARRUGA EN EL ENTRECEJO

ビーボーイコミックス
アイツの大本命①~③
田中鈴木

ビーボーイコミックス
メンクイ！①〜②
学園内で伝説の美形の兄を持つことりは　自分の凡人さがコンプレックス。なのに美形の同級生　草壁に恋してしまって!?
田中鈴木

S... SÍ...
SI LO HACES... ENTONCES ESTÁ BIEN...
ASÍ QUE... SUPONGO QUE SÍ.
OH...
ASÍ QUE...
DE ESA FORMA
¿EH?
ESA EXPRESIÓN DE NUEVO

¿ ...QUÉ DEMONIOS PASA, YOSHIDA?
¡HAS ESTANDO ACTUANDO RARO HOY!
¿¡EH!?
TU ERES EL RARO HOY,
NO YO.
¿QUÉ
TE PASA...?
¡NO SÉ CÓMO COMPORTARME Y QUÉ CLASE DE EXPRESIONES HACER!

NO ES QUE FUERA ALGO MALO,
PERO...
OH CARAJOS
ACABO DE PENSAR.
*REALMENTE ME GUSTA *

¡NO PUEDO CREER QUE HOY SALGAMOS FUERA A DIBUJAR!
Y PENSAR QUE QUERÍA HACER LA TAREA DE LA PRÓXIMA CLASE.
¿DÓNDE DESEARÍAMOS DORMIR?
¿QUIZÁ DEBAMOS VOLVER AL AULA ?
SATOU-KUN ¡DIBUJEMOS JUNTOS!
Kyaaa Kyaaa
...
Hoo
woo
Kyaaa
Kyaaa
Ding dong Ding dong
HOY HAREMOS UNOS DIBUJOS POR AQUÍ EN LOS ALREDEDORES.
JA JA JA JA JA JA
Kyaah Kyaah Kyaah
POR FAVOR ENTREGUEN UN SOLO DIBUJO

COMO PREMIO AL MEJOR DIBUJO, ESE ESTUDIANTE
¡TENDRÁ EL DERECHO EXCLUSIVO DE TENER A SATOU DURANTE UN DÍA!
¿QU———É?

.....
SÍ...
TERMINÉ ACCEDIENDO, ASÍ QUE ES VERDAD.
¡HACERLO LO MEJOR POSIBLE!
¡VAMOS!
OOOH...
¡QUÉ BELLA ESCENA...!

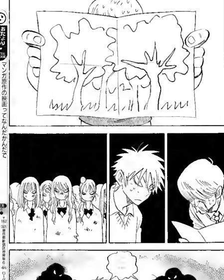
sCriii
sCriii
TODAS ESTÁN TAN CONCENTRADAS EN SU LABOR
sCriii
sCriii
INCLUSO LAS CHICAS QUE JAMÁS HAN TOCADO EL LAPIZ DESDE PRINCIPIO DE AÑO...
ESTOY TAN CONTENTO ...
¡Qué emoción!
¡ESTO ES EDUCACIÓN!
¡JIJI! ¡LA VERDAD ES QUE CONFÍO MUCHO EN MIS HABILIDADES...!
¡MUY BIEN! ¡AHORA QUE ESTÁ TERMINADO Y PUSE TANTO EMPEÑO VAMOS A ENTREGARLO!
¿¡EH!?
AGARRA
OYE, QUE DEMONIOS ...
ビーボーイコミックス
愛しあってる2人
2人は体の関係はあるが恋人同士ではなくて…!?
田中鈴木

OH, VAYA, SAKI
¡NO SABÍA QUE ERAS TAN BUENA DIBUJANDO!
¿¡YURI ...!?
¿¡QUÉ CARAJOS HICISTE!?
¡NO SOY BUENA DIBUJANDO, ASÍ QUE NO ES JUSTO QUE TU LO SEAS!
¡OH, HOMBRE, LAS CHICAS SE VOLVIERON LOCAS!
¡ESTÁN DESTROZANDO LOS DIBUJOS DE LOS DEMÁS!

¡NO SÓLO EL DE LAS DEMÁS CHICAS! ¡ESTÁN ATACANDO A LOS CHICOS TAMBIÉN!
RIIIP
RIIIP
RIIIP
¡TENGAN CUIDADO! ¡ATACAN CONTRA TODO QUE TENGA UN PEDAZO DE PAPEL O INCLUSO UN PAPEL EN BLANCO!
¡NO PODEMOS CONTRA SU FUERZA BRUTA!
¡PROOOO-FEEEE!
¡USTEDES JODIDOS BASTARDOS QUE SIGUEN DIBUJANDO! ¡¿DÓNDE ESTÁN!?
¡SAL-GAN!
VAYA QUE PESA-DILLA

¡SATOU! ¡¿QUÉ CLASE DE FAVOR LE HICISTE AL PROFE!?
¿YA SE FUERON ...?
PARA TU INFORMACIÓN, ÉL VINO A PEDIRME AYUDA...
AL QUE SE LE OCURRIÓ ESTA IDEA FUE A YONEZAWA, NO A MÍ...
¡PERO TÚ ACCEDISTE!
¿Y QUÉ HAY CON ESE PREMIO? ¿UN DIA EXCLUSIVO CONTIGO? ¡QUÉ TONTO!
A PESAR DE ESTO TE ESTÁS ENTREGANDO ASÍ NO MÁS COMO SI FUERAS UN OBJETO
RELÁJATE YOSHIDA
EL TRATO YA ESTÁ HECHO
¿EH? ¿QUÉ TRATO?
TOMA
ビーボーイコミックス
幸福の王子
秋田泉は超イケメン売れっ子小説家。だけど自分自身のリアルな「恋」は惨敗続き…何故!?
田中鈴木

CUALQUIER COSA ESTARÁ BIEN CON TAL DE QUE SEA MEDIO DECENTE
¡TU GANARÁS EL PRIMER PUESTO!
ES UNA CARRERA, RECUÉR-DALO...
¡Y EL PRIMER PREMIO LO GANA...
YOSHIDA YOSHIO! ¡FELICIDADES!



おたよりください
LETTER PLEASE
マンガ原作の映画ってなんだかんだで楽しみにしちゃいます。
宛先
〒162-8325 東京都新宿区神楽坂6-46 ローベル神楽坂ビル4F
リブレ出版㈱ MBB編集部
田中鈴木先生

¡BUEN TRABAJO, YOSHIDA!
¡AHORA PUEDES MONOPO-LIZARME POR TODO UN DÍA! ❤
Con esto y aquello..
VAYA QUÉ GRAN SONRISA
DE VUELTA A LA NORMALIDAD EH
HOY VAMOS A PODER FLIRTEAR SIN RESERVAS ¿NO ESTAS CONTENTO?
POR SUPUESTO QUE YOSHIDA IBA A GANAR ERA EL UNICO QUE ESTABA DIBUJANDO DESPUÉS DE TODO
WAAAH WAAAH WAAAH
¡FUE TODO UN FRACASO!
SU FAVORITO
12月7日(火)発売 MBB1月号に
Continuará

Larje y Drow
http://larjeydrow.net

http://barjeydraw.net

b-Boy HONEY
3
オール読み切り!!
ハニー
いまだかつてない恋が、
ここから始まる♡
田中鈴木
池玲文
日高ショーコ
国枝彩香
草間さかえ
新田祐克
不細工
特集

EXIT
AUNQUE SEPA LA VERDAD, SI OTROS COMENTAN AL RESPECTO, ¡ESO HIERE MIS SENTIMIENTOS...! (¡WAAAH!)
¡Excitante!❤ ¡Puro amor estudiantil! ¡Un one-shot de la increíble y tan popular serie!❤
SUZUKI TANAKA
田中鈴木
SU FAVORITO

¡OH, VAYA, OH VAYA!
¡PFFFFFFF!
¡OIGAN, MIREN!
BLA BLA
mira mira
¿¡QUÉ DEMONIOS!? HAN ESTADO MIRÁNDOME Y SUSURRANDO ENTRE USTEDES UN BUEN RATO
¡ME ESTÁ MOLES-TANDO MUCHO!
¡OH, YOSHIDA! ¿AL FIN TE DAS CUENTA?
JI JI
PERO, PERO ...

BUENO, AYER FUIMOS A LA NUEVA CASA DE MIEDO EN TIERRA DEL CAPIBARA Y
HABÍA UNO . YA LO HE ACEPTADO, PERO
¡HABÍA UN MONSTRUO IGUALITO A TI!
MONSTRUO
AUNQUE HABÍA MUCHAS COSAS DE MIEDO ALLÁ,
JA JA JA JA JA
¡VER TU CARA FUE MUY DIVERTIDO!
¡EL MIEDO SE ME FUE AL INSTANTE! ¡NO PUEDO PARAR DE REÍRME!

TAMBALEA
TAMBALEA
¡YOSHIDA, ESTÁS PONIENDO UNA CARA MUY GRACIOSA!
¡GRACIOSA Y FEA!
OIGAN ¿FUIMOS MUY GROSERAS?
¡NAH! ¡NO FUE NADA!
ADEMÁS, SATOU-KUN HA ESTADO PASANDO MUCHO TIEMPO CON YOSHIDA ¡VAN Y VIENEN JUNTOS SIEMPRE!
¡ES CIERTO!
¡YOSHIO! ¿QUÉ HAY CON ESA CARA LARGA?
¡PARECES UN FANTASMA!
MAMÁ
YO...

MONSTRUO
BUENO
SI TUVIERA QUE DECIRLO POR MÍ MISMO SIMPLEMENTE SOY DE LA MEDIA...
MONSTRUO
O AL MENOS ESO PENSABA PERO...
¿PODRÍA SER QUE EN VERDAD SOY...
FEO...?
JA...
¡JA JA JA JA JA!
¿¡PERO QUÉ DICE ESTE NIÑO TONTO!?
ESCU-CHA, ¿SÍ?
SI ALGUIEN NOS VIERA JUNTOS DIRÍAN QUE TÚ ERES MI VIVA IMAGEN
ASÍ QUE ES IMPOSIBLE QUE PUEDAN CONSIDERARTE FEO, ¿ENTENDIDO?
¿ESTÁS SEGURA...?

Al día siguiente
Buenas
Buenos
¡ERES NORMAL!
¡SÍ! COMPLE-TAMENTE NORMAL!
SU-PONGO
¿QUÉ PASA, YOSHIDA?
¿LAS CHICAS VOLVIERON A DECIR COSAS MALAS DE TI?
BUENO
¡DEJA DE PREOCUPARTE POR LAS BURLAS QUE TE HAGAN!
¡TODOS SOMOS CHICOS NORMALES Y CORRIENTES!
¡LA INTUICIÓN DE LAS CHICAS ESTÁ ALGO ATROFIADA! ¡ESO ES TODO!
Y LA CULPA ES DE CIERTA PERSONA QUE A DECIR VERDAD NO ES PARA NADA NORMAL
Kya
Kya
¿DE QUÉ ESTÁN HABLANDO, CHICOS?
Kya
Kya

¡AAAH, SATOU-KUN!
HOY ESTÁ HERMOSO COMO DE COSTUMBRE...
¿POR QUÉ TIENE QUE VERSE TAN MARAVILLOSO TODOS LOS DÍAS?
¿QUÉ ES TODO ESTO DE SER O NO NORMAL?
¡ESTE TIPO!
¡ESTE ES EL QUE HACE QUE TODO SEA MÁS DIFÍCIL PARA NOSOTROS PORQUE NO ES NORMAL!
¡OH, YA VEO! ¡ESTÁN HABLANDO DE LA APARIENCIA!
¡COMO SI FUERA A DECÍRTELO!
¡GRR!
¡YOSHIDA! LA MIRADA EN TUS OJOS ES PEOR QUE OTROS DÍAS
¡NO ME DES PELEA TAN TEMPRANO!
¡WOAH! ¿QUÉ ?
ACERCA

¡FUE MÁS GRACIOSO DE LO QUE IMAGINÉ!
FUE...
¡¿QUE CARAJOS HACES!?
AH SÍ, TAMBIÉN LO VI SE VE INTERESANTE
LO VI EN LA TV AYER Y DE VERDAD QUIERO IR...
SÍ SATOU, TAMBIÉN PUEDES VENIR
¿PUEDO IR?
Después de clases
¿BO-LOS?
¡MUY BIEN CHICOS! ¡VAMOS A JUGAR A LOS BOLOS!
¿HAY UNA BOLERA EN TIERRA CAPIBARA?

HACE MUCHO QUE NO JUEGO A LOS BOLOS...
SOY MUUUUUY MALO EN ESTE JUEGO.
¡ESTÁ BIEN! ¡TE AYUDA-REMOS!
JI JI JI...
¿ALGUNA TIENE GANAS DE IR A TIERRA CAPIBARA HOY?
OH, SÍ, ME GUSTARÍA MUCHÍSIMO IR A JUGAR A LOS BOLOS. ♥
A MÍ TAM-BIÉN
Y A MÍ ♥
Kyaah
カピバランド
Kyaah
¡OYE! ¡LOS BOLOS ESTÁN POR AQUÍ!
¿QUÉ ESTÁS MIRAN-DO?
PUES
¿QUÉ TAL SI VAMOS ALLÁ?

CASA EMBRUJADA
¡¡NI HABLAR!!
¡¡DE NINGUNA JODIDA MANERA!!
NO GRITES, ES VERGONZOSO...
¡NO VOY A IR! ¡DE NINGUNA MALDITA MANERA! ¡¿ACASO NO SABES QUE NO SOPORTO LAS CASAS EMBRUJADAS!?
¿EEEH? ¿EN SERIO?
PARECE SER QUE ES NUEVA, SÚPER POPULAR Y TENEBROSA.
¡SÍ, SÍ! ¡LA HICIERON COMO UNA ESPECIE DE LABERINTO, EL TRAYECTO ENTRE LA ENTRADA Y SALIDA ES MUY LARGO!
¡DIJE QUE NO QUIERO IR!
TIEMBLA
¡LOS ESPERARÉ AQUÍ AFUERA!

NO DIGAS COSAS TAN TONTAS YOSHIDA ❤
¿VERDAD QUE SE VE DIVERTIDO SATOU?
¿TE GUSTAN LAS CASAS EMBRUJADAS?
SI NO PARTICIPAMOS TODOS ENTONCES SERÁ MUY ABURRIDO ¿ENTIENDES? ❤
ABRAZA
¡...!
¡OH SÍ!
¡ME ENCANTAN!
Nnnng
CUANDO YOSHIDA Y YO FUIMOS A UN PARQUE DE ATRACCIONES TUVO TANTO MIEDO QUE AL FINAL NO ENTRAMOS.
ASÍ QUE ME HE ARREPENTIDO DE NO ENTRAR DESDE ENTONCES
OH, VAYA.
¡ENTONCES ESTÁ DECIDIDO! ¡IREMOS!
NO TE PREOCUPES, YOSHIDA. SI LO INTENTAS, SEGURO QUE TE GUSTARÁ PERO SI NO PUEDES SOPORTARLO HAY UNA SALIDA A MITAD DEL RECORRIDO
¡......!
Woohoo
Kyaaaah,
Kyaaah,

KYA
CASA EMBRUJADA
¡WAAH! ¡YA ME LATE EL CORAZÓN A MIL POR HORA!
¡ENTONCES YO IRÉ PRIMERO!
ENTRADA
DISFRUTEN DEL PASEO...
¡MUY BIEN ALLÁ VAMOS, YOSHIDA!
DISFRUTA DEL PASEO
POR FAVOR LOS SIGUIENTES
FORMEN FILA Y ESPEREN UN MOMENTO
¿¡SATOU-KUN ACABA DE ENTRAR!?
¡TUVO QUE HACERLO!
¡DEPRISA, DEPRISA!
¡VAMOS A POR ÉL!
¿¡!?
¡LO PERDEREMOS DE VISTA!
¡TENEMOS QUE PERSEGUIRLO!
¡ESTA ES UNA OPORTUNIDAD DE ABRAZARLO EN MEDIO DE LA OSCURIDAD!
TOMP TOMP TOMP
AH, ¡POR FAVOR ESPEREN,
HUÉSPEDES HONORABLES!
OH, ESTO NO ES BUENO

SÍ... LO SENTIMOS MUCHO SEÑORA
¿DEBIÉRAMOS LLAMAR UNA AMBULANCIA...?
LAS CHICAS DE NUESTRO COLEGIO ESTÁN UN TANTO LOCAS...
CREAK
DOOOY
CREAK
¡OYE YOSHIDA! ¡MIRA AQUEL POZO!
ESE DEBE SER EL PRIMER LUGAR DE...
¿¡AH!? ¿¡QUÉ!? ¿¡UN POZO!? ¿¡EEEH!?
APRIETA
¿¡YA TERMINO!?
¿¡ALGO SALIO DEL POZO!?
NO, NO AUN...
JE JE JE JE
ESTÁ BIEN
SÓLO MANTÉN LOS OJOS CERRADOS Y AFÉRRATE A MÍ HASTA QUE SALGAMOS

¡¡HASTA EL FINAL!? ¡¡NO PODEMOS IRNOS POR LA SALIDA A MITAD DE CAMINO!?
¿PERO QUÉ DICES? ¡TENEMOS QUE LLEGAR HASTA EL FINAL!
AAAH, EN VERDAD NO ME GUSTARÍA IRME SI PUDIÉRAMOS SEGUIR ASÍ PARA SIEMPRE...
¡QUIERO VOLVER! ¡VOLVER A LA ENTRADA!
¡¡POR QUÉ TE DETIENES!? ¡¡APURATE!! ¡¡QUIERO IRME LO MAS RAPIDO POSIBLE!!
YA, YA, TE OÍ...
IRÉ DESPACIO, ASÍ QUE AGÁRRATE.
SQUISH
¡NO CAMINES CORRE! ¡CORRE!
¡AH!
¡WOAH!
EL SUELO SE VOLVIÓ MUY BLANDO...
¡GYAAH!
¡¿QUÉ PASO!?
CRACK
EH...

URGH....
CRASH
¿¡YO-YOSHIDA!?

APIÑADAS
APIÑADAS
¡GYAAAAH!
¡JAJAJA! ¿A QUÉ SÍ?
¡PARECE DIVERTIDO!
CASA EMBR
¿OYERON ESE GRITO DE ANTES?
¿DA TANTO MIEDO ESTO?
NO IMPORTA CUÁN HORRIBLE SEA, ¡TENEMOS QUE ENCONTRAR A SATOH RÁPIDO!
¡¡WAH!!
TODO ESTÁ TAN OSCURO QUE APENAS VEO EL CAMINO...
ES TAN ESTRECHO...
GYAAAAAAAH
¡VAYA! ¡ES TAN INTENSO POR AQUÍ!
¿SERÁ UNO DE LOS VISITANTES EL QUE GRITA?
¿SERÁ PARTE DE LA ACTUACIÓN? SI ES ESO, CREO QUE EXAGERAN UN POCO...
¿ESTABA CUANDO ENTRAMOS...?
EL SONIDO SE ACERCA...
¡¿EH!?

AH
¡¡AAAAAAAAAH!!
¡NO, ESTÁ AQUÍ!
¡ES REAL! ¡ES REAL!
PAF
PAF
¡WAAAAH!
¿DÓNDE ESTÁ LA SALIDA!?
¡NO LO SÉ!!
¡GAAAAH, MAMI!
¡QUE ALGUIEN ME SALVE! ¡NO PUEDO MOVERME...!
¡EEEH!
¡HONORABLES HUÉSPEDES, POR FAVOR, CÁLMENSE! ¡CÁLMENSE, LES PIDO!

¡AAAAAAAH!
¿QUÉ FUE ESO?
¡EEEK!
¡CÁLMENSE Y CAMINEN DERECHO!
AH YA VOLVIÓ...
¡WAAAH!
TANTO RUIDO UH
¡¡AAAAAAAAAH!!
OYE, ¿A DÓNDE VAS?
¡DETENTE, DETENTE!
AAAH...
AAAH...
¡CÁLMATE Y VUELVE EN TI!
NO TE VES MUY HUMANO QUE DIGAMOS

LAMENTO QUE HAYA SIDO TAN HORRIBLE PARA TI VÁMONOS
CREO QUE LA SALIDA ESTÁ POR AQUÍ...
¡i!
¡BIEN! ¡VAMOS! ¡APURA-TE!
¡¿DONDE ESTÁ LA SALIDA?!
AGARRA
HMM, DE VERAS QUIERO SEGUIR HASTA EL FINAL
¡¡APÚRATE!!
SALIDA DE EMERGENCIA 9
¡GRACIAS POR PARTICIPAR!
¡VUELVE A RETARTE A TI MISMO LA PRÓXIMA VEZ!
¡¿QUÉ ES?! ¡¿POR QUÉ TE DETIE-NES?!
ALGO INTERESANTE, O MÁS BIEN,
LINDO... ¿QUIERES MIRARLO?
¡GRACIAS POR PARTICIPAR!
¡NO QUIERO MIRAR NADA!
¡¿PODEMOS IRNOS YA?!

CRASH
¡GYAAAH!
¡AAAAH!
¡EEEK!
PARECE SER QUE HAY UNA CONMOCIÓN AUN MAYOR TODAVÍA...
DUUGH
ESO SÍ FUE HORRIBLE
¿HABRÁ PASADO ALGO?
¡MÁS DE LO QUE IMAGINÉ!
¿DE VERAS? YO...
CREO QUE FUE GENIAL
¡ERES MÁS ADORABLE DE LO QUE PENSABA!
¡¿AAH!?
¡VOLVAMOS OTRO DÍA!
¡Y CUANDO LO HAGAMOS, VAYAMOS HASTA EL FINAL! ¿SÍ?
¿Vale?
¡Aah!
¡ERES HORRIBLE!
¡TU HOBBY APESTA!

¡OIGAN! ¡YOSHIDA, SATOU!
¡ASÍ QUE TERMINARON USANDO LA SALIDA DE EMERGENCIA!
YOSHIDA ¿ESTÁS BIEN?
¿CÓMO? ¿DE VERDAD TRATASTE DE HUIR DESPAVORIDO!?
JA JA JA JA
¿VAMOS A ESE LUGAR QUE ESTÁ POR AQUÍ CERCA?
NOSOTROS LLEGAMOS HASTA EL FINAL DEL RECORRIDO
¡PERO AÚN ASÍ ADMITO QUE FUE ESPELUZNANTE!
OIGAN QUIERO DESCANSAR EN ALGÚN LUGAR
SÍ, SEGURO QUE ESTÁS AGOTADÍSIMO POR CORRER DE UN LADO A OTRO...
AH, ¿UNA AMBULANCIA?
¿PASÓ ALGO EN EL PARQUE?
Y EN LAS PRÓXIMAS NOTICIAS..

Kyaa Kyaa
HOY POR LA TARDE UN GRAN NÚMERO DE PERSONAS SE DESMAYARON EN LA CASA EMBRUJADA DEL PARQUE DE ATRACCIONES
DIEZ AMBULANCIAS TUVIERON QUE ASISTIR, CREANDO UNA GRAN CONMOCIÓN
LA MAYORÍA DE ESTAS PERSONAS RESULTARON SER CHICAS DE SECUNDARIA...
CASA EM
LIVE
ABRAZA ABRAZA
¡QUE BIEN QUE HAS REGRESADO, CARIÑO!
El papá de Yoshida. Muy apuesto pero bajito
MI FATIGA SIMPLEMENTE DESAPARECE CUANDO TE VEO
¡OH, NO DIGAS ESAS COSAS! ¡PERO ESTOY MUY CONTENTA!
ODIO TENER QUE MOLES-TARLOS PERO NO ESCUCHO LA TELE
¡ME SENTÍA TAN SOLA!
¡GRACIAS POR TOMARTE TAN AMENO LOS VIAJES QUERIDA!
¿CÓMO? NI SIQUIERA TE INTERESAN LAS NOTICIAS
¿QUÉ PASA, YOSHIO? PARECES ESTAR DE MAL HUMOR
¡ESTE CHICO HA ESTADO REFUNFU-ÑANDO TODO EL DÍA!

HACE MUCHO TIEMPO SE ASUSTÓ TANTO EN UNA CASA EMBRUJADA QUE DESDE ENTONCES NO HA QUERIDO PISAR UNA.
¿CASA EMBRUJADA? ¿CUÁNDO FUE? ¿YO ESTABA AHÍ?
¡CUANDO YOSHIO ESTABA EN JARDÍN DE INFANTES!
VESTÍAS UNA CAMISA VERDE, QUE A DECIR VERDAD TE QUEDABA MUY BIEN.
¡AH YA RECUERDO! TU TENÍAS ESE VESTIDO FLOREADO TAN LINDO
¡GAAH SUFI-CIENTE!
TE TRAERÉ OTRA CERVEZA.
GRACIAS.
¿QUÉ TE PASA, YOSHIO? ¿TE MOLESTA COMO NOS MIMOSEAMOS?
JA JA JA
SI LO ENTIENDES ¿POR QUÉ LO SIGUEN HACIENDO?
PERO NO PUEDO EVITARLO TU MAMÁ ES TAN LINDA ¡TENGO QUE HACERLO!
JA JA JA JA JA JA
...
OYE PAPÁ.
¿DE VERAS PIENSAS QUE MAMÁ ES LINDA?
¡SÍ, POR SUPUESTO!

¡ME GUSTA TODO DE TU MADRE!
NO IMPORTA LO FEA QUE SE VEA CUANDO SE DESPIERTA EN LAS MAÑANAS, ¡A TU AMADA SIEMPRE LA VES HERMOSA!
PAPÁ...
PA
M
¡UGH!
¿¡QUI-QUIÉN ...!?
¿¡A QUIÉN LLAMAS FEA!?
¡TÚ! ¡TUUÚ ...!
¡T-TE EQUIVOCAS! ¡ERA UNA FORMA DE DECIR...!
OWW ...
¡ES-PERA ...!
CREO QUE ME VOY A DORMIR...
PAM
PAFF
PAFF
FIN